

1. Record Nr.	UNINA9910828566303321
Titolo	La formazione delle parole in italiano // a cura di Maria Grossmann e Franz Rainer ; [contributi di Pier Marco Bertinetto and others]
Pubbl/distr/stampa	Tubingen : , : Max Niemeyer Verlag, , 2004
ISBN	3-11-093441-8
Edizione	[Reprint 2012]
Descrizione fisica	1 online resource (680 pages)
Altri autori (Persone)	GrossmannMaria RainerFranz BertinettoPier Marco
Disciplina	455/.9
Soggetti	Italian language - Word formation Italian language - 20th century
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages [611]-643) and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Indice sintetico -- Indice generale -- 1. INTRODUZIONE -- 2. COMPOSIZIONE -- 3. PREFISSAZIONE -- 4. PARASINTESI -- 5. SUFFISSAZIONE -- 5.1. Derivazione nominale -- 5.2. Derivazione aggettivale -- 5.3. Derivazione verbale -- 5.4. Derivazione avverbiale -- 5.5. Derivazione numerale -- 6. RETROFORMAZIONE -- 7. CONVERSIONE -- 8. RIDUZIONE -- 9. PAROLE MACEDONIAAMT -- 10. FORMAZIONE DELLE PAROLE NELLE TERMINOLOGIE TECNICO-SCIENTIFICHE -- 11. FORMAZIONE DELLE PAROLE NELL'ONOMASTICA -- Bibliografia -- Sigle e abbreviazioni -- Indice degli affissi, interfissi ed elementi formativi
Sommario/riassunto	Der vorliegende Band bietet die erste umfassende Beschreibung der italienischen Wortbildung des 20. Jahrhunderts in all ihren nicht-dialektalen Varietäten. Das Augenmerk liegt auf den produktiven Mustern. Neben den zentralen Gebieten Komposition und Derivation werden auch die Grenzbereiche zu Semantik und Syntax sowie marginalere Verfahren wie Siglen, Mischwörter usw. gebührend berücksichtigt. Die einzelnen Gebiete werden von 19 ausgewiesenen Experten aus Italien, Österreich, Deutschland und der Schweiz behandelt, nicht wenige werden zum ersten Mal detailliert beschrieben. Obwohl es sich um eine Beschreibung handelt, die höchsten

wissenschaftlichen Ansprüchen genügen will, haben sich die Autoren um eine möglichst allgemein verständliche Sprache bemüht, damit das Buch nicht nur von Linguisten, sondern auch von einem breiteren Publikum gewinnbringend konsultiert werden kann.

This volume presents the first comprehensive description of 20th century Italian word formation in all its non-dialectal aspects. The main focus is on productive patterns. Alongside the central concern with composition and derivation, there is also due reference to frontier areas between word formation proper, semantics, and syntax, as well as to more marginal formation patterns like abbreviations and portmanteau words. The various facets are dealt with by 19 qualified experts from Italy, Austria, Germany, and Switzerland, and a number of them are described in detail here for the first time. Although this description sets out to satisfy the highest standards of scholarship, the authors have been at pains to make their contributions as generally comprehensible as possible. Accordingly, the book can be profitably consulted not only by professional linguists but also by a wider audience.

---