

1. Record Nr.	UNINA9910828400403321
Autore	Rifflet Jacques
Titolo	Les mondes du sacre : religions, laicite, esoterisme des origines a nos jours et leur influence sur la politique internationale // Jacques Rifflet
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Edition Mols, , [2014] ©2014
ISBN	2-87402-171-7
Descrizione fisica	1 online resource (1574 p.)
Disciplina	230.046
Soggetti	Liberalism (Religion) - United States
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Couverture; Page de titre; Prefaces; Lettre au lecteur; Introduction; Considerations utiles; Inventaire des idees prealables necessaires; Tableau de synthese; Les six perceptions de l'humain; Reflexions prealables o l'etude comparee des religions; I. LES RELIGIONS DE L'OCCIDENT OU RELIGIONS ABRAHAMIQUES; 1. LE JUDAISME; 1. L'aventure juive; 2. La religion juive; La Cabale, le chemin d'un esoterisme ardu; 2. LE CHRISTIANISME; 1. Le judaisme avant Jesus, un espace de turbulences; 2. Le judaisme perturbe, la crucifixion, les persecutions; 3. Le judeo-christianisme et le conflit des apotres 4. Le christianisme, l'envol universel5. Le catharisme, le christianisme manicheen; 6. L'arianisme, le Fils est second; 7. Le monophysisme, la nature du Fils est divine; 8. Le nestorianisme, la nature du Fils est humaine; 9. Le monothelisme, le Fils possede une seule volonte; 10. Les « Eglises orientales », la grande fracture; 11. Le protestantisme, l'emancipation des Nordiques; 3. L'ISLAM; 1. Mahomet; 2. Le sunnisme et le chiisme, la revanche eternelle des vaincus; Tableau genealogique des trois dynasties essentielles; Tableau de la lignee des imams 3. Le reve de Khomeiny, le chiisme triomphant4. Le reve de Saddam Hussein, le sunnisme triomphant; Tableau des courants religieux du Proche et du Moyen-Orient; 5. Le dogme islamique; 6. Les cinq piliers de l'islam; 7. Les sources et fondements de la foi; 8. Le soufisme, la passion interdite; 4. LA CIVILISATION JUDEO-ARABE; 5. LE BILAN RELIGIEUX OCCIDENTAL AU TOURNANT DU XXIe SIECLE ET LA

DIMENSION LAIQUE; 1. Le renouveau des schismes et des sectes; 2. Grandeur et agressivite des religions; 3. La situation de la femme dans le monde du sacre; 4. Islam et laicite ; definition de la laicite
5. Laicite oppressive, laicite permissive6. La tolerance et la croyance; 7. Limite « essentielle » de l'universalite d'une croyance; 8. Les « valeurs »;
II. REFLEXIONS AVANT UNE ANALYSE COMPAREE DES RELIGIONS ABRAHAMIQVES ET ASIATIQUES; 1. La problematique de l'etude comparee des religions; 2. L'Occident et l'Orient, similitudes et divergences; 3. Le dualisme Createur-creature, le monisme pantheiste et la liberte humaine; 4. Les Eglises; 5. L'islam et l'hindouisme, l'opposition incarnee; III. LES RELIGIONS DE L'ORIENT; 1. L'IRAN; 2. L'INDE ET L'EXTREME-ORIENT; L'hindouisme
A. Le vedisme des conquerants blancsB. L'hindouisme proprement dit; Le jainisme, la purete erudite; Le sikhisme, le syncretisme farouche; Le bouddhisme, l'emancipation illuminee de l'homme; A. Introduction generale; B. Analyse approfondie; TABLEAU GENERAL DES RELIGIONS; CARTES; IV. LA VOIE ESOTERIQUE; 1. FONDEMENTS; 2. LA MACONNERIE SPECULATIVE OU FRANC-MACONNERIE; 3. LA MACONNERIE OPERATIVE; V. LA LAICITE OCCIDENTALE; VI. CONCLUSION GENERALE; Avertissement a l'humanite; La grande mutation du XXIe siecle; Conclusion; Bibliographie; Chez le meme editeur en numerique; Copyright

Sommario/riassunto

Les mondes du sacre est la somme d'une vie de voyages, d'enseignement, de recherches et de rencontres aux quatre coins du monde.Ce livre est la rencontre des terrains religieux et politique, qui aux yeux de l'auteur, ne peuvent s'expliquer l'un sans l'autre. C'est aussi un expose clair de l'enchevetrement et des mues des religions les unes par rapport aux autres, tant en Orient qu'en Occident. Si le fil rouge est connu et evident a l'Ouest, il etait jusque-la inedit a l'Est. Il presente aussi l'avantage, considerable pour le lecteur, d'avoir ete ecrit par une seule personne. Une telle demarch
