

1. Record Nr.	UNINA9910828221903321
Autore	Jouffroy Theodore <1796-1842, >
Titolo	Cours d'esthetique : Suivi de la these du meme auteur sur le sentiment du beau et de deux fragments inedits / / Theodore Simon Jouffroy
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , 2015
ISBN	2-335-05438-4
Descrizione fisica	1 online resource (528 p.)
Disciplina	111.85
Soggetti	Aesthetics Creative thinking Meaning (Philosophy) Philosophy
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Premiere lecon; Deuxieme lecon; Troisieme lecon; Quatrieme lecon; Cinquieme lecon; Sixieme lecon; Septieme lecon; Huitieme lecon; Neuvieme lecon; Dixieme lecon; Onzieme lecon; Douzieme lecon; Treizieme lecon; Quatorzieme lecon; Quinzieme lecon; Seizieme lecon; Dix-septieme lecon; Dix-huitieme lecon; Dix-neuvieme lecon; Vingtieme lecon; Vingt-unieme lecon; Vingt-deuxieme lecon; Vingt-troisieme lecon; Vingt-quatrieme lecon; Vingt-cinquieme lecon; Vingt-sixieme lecon; Vingt-septieme lecon; Vingt-huitieme lecon; Vingt-neuvieme lecon; Trentieme lecon; Trente-unieme lecon; Trente-deuxieme lecon; Trente-troisieme lecon; Trente-quatrieme lecon; Trente-cinquieme lecon; Trente-sixieme lecon; Trente-septieme lecon; Trente-huitieme lecon; Trente-neuvieme lecon; Quarantieme lecon; Appendice; I - Le sentiment du beau est different du sentiment du sublime ; ces deux sentiments sont immediats.; Premiere partie; Seconde partie; II - Beau, agreable, sublime; III - De l'imitation; 1. L'imitation n'est pas le beau; 2. A quel titre et selon quelles lois l'imitation nous plait-elle ?
Sommario/riassunto	Extrait : ""Le monde qui n'est pas nous, le monde exterieur se manifeste a l'homme de deux facons : par des attributs et par des phenomenes. Les attributs sont les proprietes qui ne varient pas,

comme l'étendue, la figure. Ce sont les qualités fixes."A PROPOS DES
EDITIONS LIGARANLes éditions LIGARAN proposent des versions
numériques de qualité de grands livres de la littérature classique mais
également des livres rares en partenariat avec la BNF. Beaucoup de
soins sont apportés à ces versions ebook pour éviter les fautes que l'on
trouve trop souvent dans des versions numériques de ces textes
