

1. Record Nr.	UNINA9910828121903321
Autore	Duno Gottberg Luis
Titolo	Solventando las diferencias : la ideologia del mestizaje en Cuba / / Luis Duno Gottberg
Pubbl/distr/stampa	Madrid, Spain ; ; Frankfurt am Main, Germany : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2003] ©2003
Descrizione fisica	1 online resource (240 p.)
Collana	Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; ; 9
Disciplina	305.8/0097291
Soggetti	Mestizaje - Cuba SOCIAL SCIENCE / Anthropology / Cultural & Social Cuba History
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages [225]-237).
Nota di contenuto	Front matter -- ÍNDICE -- AGRADECIMIENTOS -- PRÓLOGO -- INTRODUCCIÓN -- PRIMERA PARTE. NEGOCIANDO LA CUBANIDAD EN VÍSPERAS DE LA INDEPENDENCIA. ALBORES DE UN IMAGINARIO -- LA CASA DE CALDERAS SE TRASLADA A LA CIUDAD LETRADA: DOMINGO DELMONTE, GERTRUDIS GÓMEZ DE AVELLANEDA Y JOSÉ ANTONIO SACO -- LAS DIFERENCIAS ANTE EL ESPEJO: LA LECTURA DECIMONÓNICA DE ESPEJO DE PACIENCIA -- JOSÉ MARTÍ Y EL AFIANZAMIENTO DE LA IMAGINACIÓN MESTIZA -- SEGUNDA PARTE. NEGOCIANDO LA CUBANIDAD DURANTE LA FUNDACIÓN DE LA REPÚBLICA. A NUEVOS TIEMPOS, VIEJOS MITOS -- RUPTURA Y CONTINUIDAD -- REDEFINIR LA CUBANIDAD DESDE EL MARGEN -- ADMINISTRAR LA CUBANIDAD: LA VOZ DE LA VANGUARDIA -- LAS DIFERENCIAS EN EL CALDERO: FERNANDO ORTIZ -- TERCERA PARTE. ESTETIZAR LA DIFERENCIA: EL MESTIZAJE Y LAS POÉTICAS DEL NEOBARROCO CUBANO -- COMUNIDADES IMAGINADAS EN CLAVE BARROCA -- ALEJO CARPENTIER, LA CELEBRACIÓN DE LA SÍNTESIS -- JOSÉ LEZAMA LIMA, LA SAZÓN CRIOLLA -- SEVERO SARDUY, LA CUBANIDAD COMO COLLAGE -- BIBLIOGRAFÍA
Sommario/riassunto	Aborda los discursos raciales y propone una relectura de figuras canónicas del pensamiento cubano de los siglos XIX y XX. Entre otros,

analiza la ideología del mestizaje en Guillén, Gómez de Avellaneda,
Carpentier y Lezama Lima.
