

1. Record Nr.	UNINA9910827913803321
Autore	Schroter Juliane
Titolo	Abschied nehmen : Veränderungen einer kommunikativen Kultur im 19. und 20. Jahrhundert // Juliane Schroter
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , 2016
ISBN	3-11-046643-0 3-11-046855-7
Descrizione fisica	1 online resource (475 pages) : illustrations
Collana	Reihe germanistische Linguistik ; ; 307
Disciplina	394
Soggetti	Farewells Germany Social life and customs 20th century Germany Social life and customs 19th century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Dank -- Inhalt -- Einleitung -- 1. Praxis- und sprachwandeltheoretische Grundlagen -- 2. Historische Bedingungen menschlicher Kontakte -- 3. ‚Abschied‘ als Wort und Begriff -- 4. Sprachgebrauch beim Abschied I: Mündliche Verabschiedungen -- 5. Sprachgebrauch beim Abschied II: Briefliche Verabschiedungen -- 6. , Supplement': Populärpoesie zum Abschied -- Synthese: Abschiednehmen als kommunikative Kultur -- Literaturverzeichnis -- Register
Sommario/riassunto	Abschiede sind ein universelles Element der menschlichen Erfahrung, ihre situativen Ausprägungen und ihre kommunikative Gestaltung variieren jedoch stark. Die historisch-pragmatische und kulturanalytische Studie von Juliane Schröter ist dem Wandel des Abschiednehmens im 19. und 20. Jahrhundert gewidmet. Dargestellt werden die Geschichte des Abschiedsbegriffs, die Geschichte von Abschiedsgrüßen und umfangreicheren dialogischen Verabschiedungen, von Briefschlüssen und von ‚Populärpoesie‘ zum Abschied. Dabei zeichnen sich in den detaillierten Analysen von Wörterbüchern, literarischen Abschiedsszenen, Anstandsbüchern, Originalbriefen, Briefstellern, Abschiedsgedichten etc. weitreichende übergreifende Wandeltendenzen ab. Diese deuten darauf hin, dass die

kommunikative Kultur des Abschiednehmens nicht nur zutiefst von den Bedingungen menschlicher Kontakte geprägt ist, sondern sich auch selbst nachhaltig auf soziale Relationen und Strukturen auswirkt. Die Geschichte des Abschiednehmens erweist sich damit als essentieller Teil der Geschichte menschlicher Beziehungen.

2. Record Nr.	UNINA9910254885603321
Titolo	Development of China's Financial Supervision and Regulation / / edited by Bin Hu, Zhentao Yin, Liansheng Zheng
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Palgrave Macmillan US : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2016
ISBN	9781137522252 1137522259
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (264 p.)
Disciplina	332.10951
Soggetti	Financial services industry Financial Services
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.
Nota di contenuto	1. The Shadow Banking System of China: Scale, Risks and Regulation -- 2. Internet Finance: Definition, Mode, Risk, and Regulation -- 3. Annual Developments in Banking Regulation -- 4. Annual Developments in Securities Regulation -- 5. Annual Report of Foreign Exchange Administration -- 6. Research on the Financial Reform & Innovation and Corresponding Regulation in China (Shanghai) Pilot Free Trade Zone -- 7. Shanghai-Hong Kong Stock Connect: Main Characteristics, Strategic Significance, and Regulatory Response -- 8. Stock Issue Registration System Reform: International Experience and China's Choice.
Sommario/riassunto	China's financial regulatory system is crucial to the global economy, but is little understood. This book surveys and explicates the current status, the development, and planned reform of the Chinese financial supervision and regulatory system in a systematic way. From the

shadow banking system to commercial banking, securities and the foreign exchange regime, the authors shed light on the different moving parts of the system; meanwhile, they show how reforms have changed the system in recent years, whether in free-trade zones, the Shanghai-Hong Kong stock market connection, or in the registration mechanisms required for new IPOs. The editors and authors are from the Chinese Academy of Social Sciences, the China Banking Regulatory Committee, the China Securities Regulatory Committee and other leading academic and policy organizations. .
