

1. Record Nr.	UNINA9910827785203321
Autore	Gomez Cruz Edgar
Titolo	De la cultura Kodak a la imagen en red : una etnografia sobre fotografia digital // Edgar Gomez Cruz ; prologo de Sarah Pink
Pubbl/distr/stampa	Barcelona : , : UOC Press, , [2012] ©2012
ISBN	84-9029-666-9
Descrizione fisica	1 online resource (291 p.)
Collana	Comunicacion ; ; Number 23
Disciplina	302.30285
Soggetti	Online social networks Photograph albums Photography - Digital techniques
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	<p>La implementación de la tecnología digital en la práctica fotográfica ha supuesto un cambio en todo el circuito de producción, distribución y exhibición de fotografías. La casi omnipresencia de un dispositivo de producción de imágenes y la conexión con redes sociales, transforman no sólo la práctica en sí misma sino al objeto de lo fotografiable. El resultado es que los lugares, los momentos y el uso de las fotografías, han cambiado radicalmente y con ello su función social. Los cambios en las prácticas de fotografía, con lo digital, tienen incidencia en cuestiones más amplias como lo público y lo privado; la relación entre fotografía y memoria o su función para la creación de vínculos sociales; la gestión de la identidad en las redes sociales y en última instancia el significado de lo que es fotografía. Basado en una investigación etnográfica sobre las prácticas de fotografía digital en la vida cotidiana de distintos grupos de fotógrafos amateurs, este libro describe las particularidades de la fotografía digital y propone dos conceptos teóricos que dan cuenta de ellas: la imagen en red y la cultura Flickr.</p>