

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0057195
Titolo	Un museo per Otricoli : l'antiquarium di Casale San Fulgenzio / a cura di Luana Cencioli
Pubbl/distr/stampa	133 p. : ill. ; 30 cm
ISBN	88-89298-23-5
Edizione	[Perugia : Effe]
Descrizione fisica	In testa al front.: Ministero per i beni e le attivita culturali, Soprintendenza per i beni archeologici dell'Umbria.
Soggetti	Otricoli - Antiquarium di Casale san Fulgenzio - Cataloghi
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910827677503321
Autore	Rybin Steven <1979->
Titolo	Michael Mann [[electronic resource]] : crime auteur // Steven Rybin
Pubbl/distr/stampa	Lanham [Md.] , : Scarecrow Pres, 2013
ISBN	1-299-47494-2 0-8108-9084-4
Descrizione fisica	1 online resource (xxxv, 281 pages) : illustrations
Altri autori (Persone)	RybinSteven <1979->
Disciplina	791.4302/33092
Soggetti	Motion picture industry
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"This is a revised edition of The cinema of Michael Mann published in 2007 by Lexington Books".
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; List of Figures; Preface; Acknowledgments; Introduction; CHAPTER 1. Beginnings in Television and The Jericho Mile (1979); CHAPTER 2. Thief (1981); CHAPTER 3. The Keep (1983); CHAPTER 4. Miami Vice: The Television Series (1984-1990); CHAPTER 5. Manhunter

(1986); CHAPTER 6. Crime Story (1986-1988); CHAPTER 7. The Last of the Mohicans (1992); CHAPTER 8. Heat (1995); CHAPTER 9. The Insider (1999); CHAPTER 10. Ali (2001); CHAPTER 11. Collateral (2004); CHAPTER 12. Miami Vice (2006); CHAPTER 13. Public Enemies (2009); Conclusion: Luck (2011-2012) and Beyond; Filmography; Bibliography

Sommario/riassunto

In Michael Mann: Crime Auteur, Steven Rybin looks at the television programs and films that Michael Mann has stamped with his personal signature. This book closely examines the themes and techniques used in films such as Manhunter, Heat, The Insider, and Collateral and connects these elements to his work o
