

1.	Record Nr.	UNISA990003017400203316
	Autore	SAMBATARO, Salvatore
	Titolo	1: Atti della pubblica amministrazione e processo amministrativo / Salvatore Sambataro
	Pubbl/distr/stampa	Padova : CEDAM, 2007
	ISBN	978-88-13-27314-9
	Descrizione fisica	232 p. ; 24 cm
	Disciplina	342.45066
	Soggetti	Giustizia amministrativa
	Collocazione	XXIV.3.M 91/1 (IG V 1309/1)
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910827407503321
	Autore	Sklodowska Elzbieta
	Titolo	Espectros y Espejismos : Haiti en el Imaginario Cubano / / Elzbieta Sklodowska
	Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2009] ©2009
	Descrizione fisica	1 online resource (342 p.)
	Collana	Nexos y Diferencias ; ; Volume 25
	Disciplina	860.997291
	Soggetti	Cuban literature - Haitian influences Haiti Relations Cuba Cuba Relations Haiti Haiti In literature
	Lingua di pubblicazione	Spagnolo
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Nota di bibliografia

Includes bibliographical references and index.

Nota di contenuto

Front matter -- Índice -- Agradecimientos -- Introducción -- Capítulo I. Hacia una historia de la presencia haitiana en Cuba (I): el espejo empañado de la Revolución Haitiana -- Capítulo II. Hacia una historia de la presencia haitiana en Cuba (II): los nómadas de las Antillas -- Capítulo III. Esta nación que no es una: Haití y la (re)configuración de la cubanidad después de 1959 -- Capítulo IV. Pecados de omisión: Haití y Cuba en El columpio de Rey Spencer de Marta Rojas y Otro golpe de dados de Pablo Armando Fernández -- Capítulo V. La isla que no se repite: la fabulación de Haití en la narrativa de Antonio Benítez Rojo -- Capítulo VI. Contra el olvido: En el altar del fuego de Joel James Figarola -- Bibliografía -- Índice de términos

Sommario/riassunto

El libro responde a un impulso de abordar los desencuentros cubano-haitianos desde una perspectiva predominantemente crítico-literaria, un tema aún no muy estudiado en el área de los estudios literarios y culturales.