

1. Record Nr.	UNINA9910827266203321
Titolo	La formacion de la cultura virreinal . Volume III El Siglo XVIII // Karl Kobut, Sonia V. Rose (editors)
Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2016] ©2016
ISBN	3-96456-399-4
Descrizione fisica	1 online resource (590 p.)
Collana	Textos y estudios coloniales y de la Independencia ; ; Volume 13
Disciplina	980
Soggetti	HISTORY / Modern / 20th Century Latin America Civilization
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Introducción -- I. Planteamientos generales -- Discursos y reformas dieciochescas en el mundo ibérico / Pietschmann, Horst -- Fuerzas históricas y opciones político-culturales en la Hispanoamérica del siglo XVIII / Acevedo, Edberto Óscar -- Ilustración y Neoclasicismo en Hispanoamérica: reflexiones sobre su interrelación / Janik, Dieter -- Clavijero y las disputas sobre el Nuevo Mundo en Europa y América / Kohut, Karl -- II. Ilustración y ciencias naturales: las expediciones -- Plantas y luces: la Botánica de la Ilustración en la América hispana / González Bueno, Antonio -- La expedición botánica al Perú de Ruiz, Pavón y Dombey (1777-1788), parangón de la Ciencia ilustrada / Clément, Jean-Pierre -- Alejandro de Humboldt, las expediciones científicas españolas y la formación de las elites americanas / Puig-Samper, Miguel Ángel / Rebok, Sandra -- III. Ilustración y reformismo: las elites criollas -- La primera flor de lis en los Andes: las exequias de Luis I en Santa Fe de Bogotá / Dairon, Émilie -- ¿Dios y el Rey? La prédica jesuíta y la Corona en el Perú del siglo XVIII / Gálvez-Peña, Carlos M. -- Contra "la falsa filosofía": la Contra-Ilustración y la crítica al reformismo borbónico en la Nueva España / Schmidt, Peer -- La rebelión de los Comuneros de Nueva Granada en 1780/81 y la formación de un orgullo propio neogranadino / König, Hans-Joachim -- IV. La consolidación de las culturas regionales -- Los Códices Techialoyan del México Central Un género de documentos

indígenas y su papel legal en la época colonial tardía / Ruhnau, Elke -- La Historia da America Portuguesa (1730) de Sebastião da Rocha Pita / Briesemeister, Dietrich -- Tierra e historia, del Mercurio Peruano a la Gazeta de Guatemala / Poupney Hart, Catherine -- "No hay aquí gente noble sino que todos son unos": raza, vestimenta y orden colonial en el discurso sobre las castas peruanas a finales del siglo XVIII / Barbón, María Soledad -- V. Transmisión y perpetuación de ideas y modelos -- Libros europeos en las Indias del siglo XVIII: una aproximación desde el tráfico transatlántico / González Sánchez, Carlos Alberto -- Los comerciantes, piezas clave de la Ilustración novohispana / Torales Pacheco, María Cristina -- Los rioplatenses, el Río de la Plata y el poder central en el siglo XVIII. Hombres de Antiguo Régimen en lucha contra la modernidad / Jumar, Fernando -- Vigencia de la cultura clásica en la producción literaria de la Argentina colonial (siglo XVIII) / Frascini, Alfredo Eduardo -- VI. La República de las letras y los proyectos políticos -- Un poema para un rey: el Telémaco españolizado de Bermúdez de la Torre / Rose, Sonia V. -- La "Aprobación" de Pedro Bermúdez a la Lima fundada: un microcosmos límense / Mazzotti, José Antonio -- Ilustrado católica, pastoral àrcade & civilizado / Hansen, João Adolfo -- O Uruguay e a poética cultural do mecenato pombalino / Teixeira, Ivan -- Del mecenazgo al vacío. Los Ilustrados de Nueva Granada como intelectuales modernos / Silva, Renán -- Sobre los autores -- Índice onomástico

Sommario/riassunto

Conjunto de estudios que analizan los cambios en la estructura de la cultura colonial derivados de las reformas borbónicas. Entre ellos, la resistencia a tales cambios, las identidades étnicas, y el apogeo de la cultura criolla. Reimpresión de la edición publicada en 2006.
