

1. Record Nr.	UNINA9910784085903321
Autore	Crump Thomas
Titolo	The Japanese numbers game [[electronic resource]] : the use and understanding of numbers in modern Japan / / Thomas Crump
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York, : Routledge, 1992
ISBN	1-134-93558-7 0-203-31810-2 1-280-33160-7 0-203-03897-5
Descrizione fisica	1 online resource (224 p.)
Collana	Nissan Institute/Routledge Japanese studies series
Disciplina	398/.356/0952
Soggetti	Symbolism in folklore - Japan Numerals Symbolism of numbers - Japan Japan Civilization 1945- Japan Social life and customs
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [196]-201) and index.
Nota di contenuto	Cover; The Japanese numbers game: The use and understanding of numbers in modern Japan; Copyright; Contents; Figures; Tables; General editor's preface; Preface; 1 The numerical paradox; 2 Numbers in the written and spoken language; 3 Alternative number systems; 4 The culture of numbers; 5 What's in a Japanese name?; 6 Fortune-telling; 7 Time; 8 The spatial world of numbers; 9 The Japanese abacus; 10 Games-ancient and modern; 11 The ecology of numbers-past and present; Notes; References; Index
Sommario/riassunto	An almost obsessional use of numbers characterizes Japanese popular culture. A wide variety of numerical formulae and strategies provide the means for explaining events and solving problems occurring in everyday life. These include such matters as the choice of the name for a child, ranking in almost any game or sport, the diagnosis and cure of illness or the decision to accept a new job. This text provides a general study of the field of Japanese popular numeracy. It introduces the reader to a world of numbers in which fortune-telling, the abacus and

2. Record Nr.	UNINA9910827216203321
Titolo	Automatismen / / Hannelore Bublitz [and three others], (Hrsg.)
Pubbl/distr/stampa	Munchen : , : Wilhelm Fink Verlag, , [2010] ©2010
ISBN	3-8467-4987-7
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Schriftenreihe des Graduiertenkollegs "Automatismen"
Disciplina	133.93
Soggetti	Automatism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Preliminary Material / Hannelore Bublitz , Marek Roman , Christina L. Steinmann and Hartmut Winkler -- Einleitung / Hannelore Bublitz , Marek Roman , Christina L. Steinmann and Hartmut Winkler -- Thesenbaukasten zu Eigenschaften, Funktionsweisen und Funktionen von Automatismen. / Hannelore Bublitz , Marek Roman , Christina L. Steinmann and Hartmut Winkler -- Spuren, Bahnen ... Drei heterogene Modelle im Hintergrund der Frage nach den Automatismen / Hartmut Winkler -- Selbstorganisation und (Un)Koordination in Menschenmengen. Die Dynamiken von Massenpaniken / Anders Fredrik Johansson -- Struktur aus Zufall: Entstehung von Abhängigkeiten in Telekommunikationssystemen / Holger Karl -- Emergenz sozialer Systeme und die Frage des Neuen / Tilmann Sutter -- Thesenbaukasten zu Eigenschaften, Funktionsweisen und Funktionen von Automatismen. / Hannelore Bublitz , Marek Roman , Christina L. Steinmann and Hartmut Winkler -- Automatismen der Wiederholung: Aristoteles, Kierkegaard und Lacan / Mladen Dolar -- Täuschend Natürlich. Zur Dynamik gesellschaftlicher Automatismen, ihrer Ereignishaftigkeit und strukturbildenden Kraft / Hannelore Bublitz -- Spiegelneurone und Tanzkaraoke: Echo Objects Und Napoleon Dynamite / Ulrike Bergermann -- Das Differenztheater. Koaktive Wissensarbeit als soziale Selbstorganisation / Reinhard Keil -- Thesenbaukasten zu

Eigenschaften, Funktionsweisen und Funktionen von Automatismen. / Hannelore Bublitz , Marek Roman , Christina L. Steinmann and Hartmut Winkler -- Ungeschriebene Regeln Automatismen und Tabu / Gisela Ecker -- Automatismen und das Ende Der Komödie. Tausch, Markt und (un)sichtbare Hand als Motive im Lachtheater / Bernd Blaschke -- Transkriptivität. Operative Medientheorien Als Grundlage von Informationssystemen für die Kulturwissenschaften / Ludwig Jäger , x Jarke , Ralf Klamma and Marc Spaniol -- Abbildungsnachweise / Hannelore Bublitz , Marek Roman , Christina L. Steinmann and Hartmut Winkler -- Über die Autorinnen und Autoren / Hannelore Bublitz , Marek Roman , Christina L. Steinmann and Hartmut Winkler.

Sommario/riassunto

Automatismen sind Abläufe, die sich einer bewussten Kontrolle weitgehend entziehen. Die Psychologie kennt Automatismen im individuellen Handeln; die Soziologie untersucht Prozesse der Habitualisierung und der Konventionalisierung, Ökonomen haben die › unsichtbare Hand‹ des Marktes als einen Automatismus beschrieben. Automatismen scheinen insbesondere in verteilten Systemen wirksam zu sein. Der Band führt in diesen neuen Forschungsbereich mit Beiträgen aus den Medien-, Literatur- und Kulturwissenschaften, der Psychoanalyse, Philosophie, Soziologie und der Informatik ein.
