

1.	Record Nr.	UNISALENTO991002873799707536
	Autore	Giuffré, Guido
	Titolo	Gentilini / testo di Guido Giuffré ; presentazione di Gualtieri di San Lazzaro ; a cura di Nerio Tebano
	Pubbl/distr/stampa	Roma : Il cigno, 1971
	Descrizione fisica	228 p. : in gran parte ill. ; 34 cm.
	Collana	L'arte dei maestri
	Soggetti	Gentilini, Franco
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	In custodia.
2.	Record Nr.	UNINA9910826330403321
	Autore	Zhao Jin <1968->
	Titolo	Wissenschaftsdiskurse kontrastiv : Kulturalitat als Textualitatsmerkmal im deutsch-chinesischen Vergleich / / Jin Zhao
	Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : Walter de Gruyter, , [2018] ©2018
	ISBN	3-11-058554-5 3-11-058773-4
	Descrizione fisica	1 online resource (306 pages)
	Collana	Diskursmuster = Discourse patterns ; ; Band 18
	Disciplina	808.06/66
	Soggetti	Scientific literature - Germany Scientific literature - China Technical writing - Social aspects - Germany Technical writing - Social aspects - China Discourse analysis
	Lingua di pubblicazione	Tedesco
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

## Nota di contenuto

Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 2. Diskussionen über Textualitätsmerkmale -- 3. Kulturalität als Textualitätsmerkmal -- 4. Korpusbildung und Untersuchungsmethode -- 5. Korpusanalyse -- 6. Kulturalität wissenschaftlicher Zeitschriftenartikel -- Literaturverzeichnis -- Anhang: Korpus

---

## Sommario/riassunto

Forschungen zur Kulturalität als Textualitätsmerkmal sind vor dem Hintergrund der gegenwärtigen Diskussion zur Selbstverortung der Linguistik als kulturalanalytisch, medientheoretisch und praxeologisch fundierte Sprachwissenschaft von besonderer Bedeutung. Diese vergleichende Studie setzt sich mit der Kulturalität als einem wesentlichen Textualitätsmerkmal auseinander, das über anderen Textualitätsmerkmalen steht und in ihnen inbegriffen ist. Anhand von wissenschaftlichen Zeitschriftenartikeln im interlingualen, interdisziplinären und diachronen Vergleich wird aufgezeigt, dass Texte im Wissenschaftsdiskurs sprachlich, historisch und disziplinär bedingte Kulturspezifität aufweisen, die soziokulturell erklärbar ist. Insofern bedeutet die Kulturalität der Texte nicht nur, dass Texte in verschiedenen Kulturgemeinschaften eines bestimmten Zeitraums eine gemeinschaftsspezifische kulturelle Signifikanz in sich tragen, die den Niederschlag des Wissens, der Werte sowie der Denkweise der jeweiligen Kulturgemeinschaft demonstriert und Hinweise auf die darunter liegende geistige Tiefenstruktur bietet. Vielmehr ist diese Erklärbarkeit und Gestaltbarkeit der textuellen Spezifität durch die unsichtbare mentale Kultur an sich wiederum eine Art der Kulturalität der Texte.

---