

1. Record Nr.	UNINA9910825027403321
Titolo	Africa y sus islas en el manuscrito de Valentim Fernandes // introducion, traducción y notas de Eduardo Aznar y Dolores Corbella
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Dykinson, , 2021
ISBN	84-1377-757-7
Descrizione fisica	1 online resource (276 pages)
Disciplina	809.93326
Soggetti	Colonization Travel Libros electronicos. Africa In literature Africa en la literatura
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Sommario/riassunto	El Manuscrito de Valentim Fernandes es un documento capital para conocer la expansión europea en las costas del África occidental y en sus archipiélagos. Su autor es un moravo establecido en Lisboa, que reunió todo tipo de fuentes sobre los viajes efectuados por los portugueses desde el paso del Cabo Bojador, en 1434, hasta la llegada al Golfo de Guinea, a comienzos del siglo XVI. Su trabajo aprovechó obras anteriores, como las de Zurara, Cadamosto o Diogo Gomes, pero también aportó relatos de primera mano, ofrecidos por informadores que residieron en aquellas regiones. Esta singular recopilación de datos, en los que no faltan los corográficos, fue posible gracias a su vinculación con la corte lusitana, que le abrió la documentación oficial en ella depositada. A todo esto se unió su buen conocimiento del mercado lisboeta, del que debía informar a sus mentores alemanes. En la obra, publicada por primera vez en nuestra lengua, se mezclan la mirada antropológica, propia de la curiosidad renacentista sobre los nuevos pueblos, con el interés mercantilista del primer capitalismo comercial. Fruto de ello es el amplio panorama de temas tratados: vegetación, fauna, comercio, alimentos, creencias, organización social,

contacto linguistico, toponomia y un largo etcetera. Ademas, las distintas informaciones aparecen claramente distinguidas por culturas y regiones.

---