

1. Record Nr.	UNINA9910824769703321
Autore	Martinez de Toledo Alfonso <1398?-1466, >
Titolo	La Atalaya de Las Coronicas (1443) de Alfonso Martinez de Toledo // edicion, introduccion y notas de Blanca Garrido Martin
Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2018] ©2018
ISBN	3-95487-607-8
Descrizione fisica	1 online resource (524 paginas)
Collana	Medievalia Hispanica ; ; 23
Classificazione	IN 7301
Disciplina	946
Soggetti	Textgeschichte Geschichtsschreibung LITERARY CRITICISM / American / General Spain History Gothic period, 414-711 Early works to 1800 Spain History 711-1516 Early works to 1800
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Agradecimientos -- Introducción -- Referencias bibliográficas -- Atalaya de las corónicas De Alfonso Martínez De Toledo -- En El Nombre De Dios Amén. Aquí Comiença El Prólogo Del Libro Llamado Atalaya De Las Corónicas -- De Cómo Los Reyes Godos Vinieron De Scancia -- Corónica Del Rey Teuderedo De Los Godos -- Corónica Del Rey Turismundo, Fijo Del Rey Teuderedo -- Corónica Del Rey Teuderigo, Hermano De Turismundo, El Cual Fizo Matar -- Corónica Del Rey Eurigo, Hermano De Teuderigo, El Cual Mató A Traición Como Malo -- Corónica Del Rey Alarigo, Fijo Del Rey Eurigo Susodicho -- Corónica Del Rey Gisalago De Los Godos, Que Sucedió A Alarigo -- Corónica Del Rey Teodorigo De Los Godos, Abuelo De Amalarigo E Hermano De Gisalago -- Corónica Del Rey Amalarigo, Nieto Del Rey Teodorigo De Los Godos -- Corónica Del Rey Teudio De Los Godos, El Cual Sucedió Amalarigo -- Corónica Del Rey Teodiselo, Rey De Los Godos -- Corónica Del Rey Agila, Rey De Los Godos, Sucesor De Teodiselo -- Corónica Del Rey Atanagildo De Los Godos, Suscesor De Agila -- Corónica Del Rey Liuba, Suscesor Del Rey Atanagildo -- Corónica Del Rey Leovegildo, Rey De Los Godos, Sucesor

Del Rey Liuba -- Corónica De Mahomad De Meca Cuando Nació --
Corónica Del Rey Recaredo, Fijo De Leovigildo, Su Suscesor -- Corónica
Del Rey Liuba, Suscesor Del Rey Recaredo -- Corónica Del Rey Viterigo,
El Que Mató Al Rey Liuba -- Corónica Del Rey Gundemaro, Que Sucedió
A Viterigo De Los Godos -- Corónica Del Rey Gisebuto, Sucesor De
Gundemaro De Los Godos -- Corónica Del Rey Recaredo, Fijo Del Rey
Sisebuto -- Corónica Del Rey Suintila, Sucesor De Recaredo De Los
Godos -- Corónica Del Rey Sisenando De Los Godos, Suscesor De
Suintila -- Corónica Del Rey Scintila, Rey De Los Godos, Sucesor De
Sisenando -- Corónica Del Rey Tolgas De Los Godos, Suscesor De
Cintila -- Corónica Del Rey Cindasvinto, Suscesor De Tolgas, Rey De
Los Godos -- Corónica Del Rey Rescesvinto, Suscesor De Cindasvinto,
Fijo De Cindasvinto -- Corónica Del Rey Bamba, Sucesor Del Rey
Rescesvinto De Los Godos -- Corónica Del Rey Ervigio, Que Dio Las
Yervas Al Rey Bamba -- Corónica Del Rey Égica, Yerno Del Rey Ervigio
-- Corónica Del Rey Vetiça -- Corónica Del Rey Don Rodrigo --
Corónica Del Rey Don Pelayo -- Corónica Del Rey Don Favila, Fijo Del
Rey Don Pelayo -- Corónica De Don Alfonso El Católico, Yerno De Don
Pelayo -- Corónica De Don Fruela, Fijo Del Rey Don Alfonso El Católico
-- Corónica Del Rey Aurelio, Hermano De Don Fruela -- Corónica De
Silo Rey, Marido De Doña Isenda, Fija De Don Alfonso El Católico,
Hermana De Don Fruela -- Corónica De Don Alfonso Al Que Llamaron
El Casto, Sobrino De Doña Isenda, El Cual Porfijaron Ella E El Rey Silo --
Corónica De Don Bermudo, Tío De Don Alfonso, El Sobrino De Doña
Isenda, Que Llamaron El Casto, E De Don Alfonso El Casto, Que Don
Bermudo Ante Lo Tenía -- Corónica Del Rey Don Fruela, Hermano Del
Rey Don Ordoño -- Corónica Del Rey Don Alfonso E De Don Ramiro,
Fijos De Don Fruela -- Corónica Del Rey Don Ramiro, Hermano De Don
Alfonso El Monje -- Corónica De Don Ordoño, Fijo Del Rey Don Ramiro
-- Corónica Del Rey Don Sancho, El Primero Hermano Del Rey Don
Ordoño -- Corónica Del Rey Don Ramiro, Fijo De Don Sancho El Gordo
-- Corónica Del Rey Don Bermudo, Fijo Del Rey Don Ordoño, Tío De
Don Ramiro, Sobrino Del Rey Don Sancho -- Corónica Del Rey Don
Alfonso El Magno Que Llamaron, Fijo Del Rey Don Bermudo -- Corónica
De Don Bermudo, Fijo De Don Alfonso El Casto De León -- Corónica
Del Rey Don Fernando El Magno -- Corónica Del Rey Don Sancho, Fijo
Del Rey Don Ferrando El Magno -- Corónica De Don Alfonso, Rey De
Castilla, Fijo Del Rey Don Ferrando El Magno, Hermano De Don Sancho
-- Corónica De Don Alfonso Rey, Que Fue Enperador -- Corónica Del
Rey Don Sancho El Tercero, Rey De Castilla, El Deseado, Fijo Del
Enperador -- Corónica Del Rey Don Alfonso, Fijo De Don Sancho El
Deseado, Que Susedió Después De Don Sancho, Era De Mill E Dozientos
Años E De Mill E Cincuenta E Dos Años -- Corónica Del Rey Don
Enrique El Primero, Fijo Del Rey Don Alfonso Que Agora Deximos --
Corónica Del Rey Don Fernando, Sobrino Del Susodicho Rey Don
Enrique, Fijo De Doña Berenguella, Su Hermana, Muger De Don Alfonso,
Rey De León, Padre D'Este Don Fernando -- Corónica Del Rey Don
Alfonso, Que Fue Electo De Enperador E Non Lo Fue, Fijo De Don
Ferrando Que Ganó A Sevilla -- Corónica De Don Sancho, Rey De
Castilla, Fijo De Don Alfonso, Par De Enperador -- Corónica Del Rey
Don Ferrando, Fijo Del Buen Rey Don Sancho -- Corónica Del Rey Don
Alfonso, Su Fijo De Este Rey Don Fernando, Que Quedó De Un Año E
Veinte E Cinco Días. Fue Padre De Don Pedro, El Rey De Castilla --
Corónica Del Rey Don Pedro El Primero En Castillaa, Fijo De Don
Alfonso E De Doña María, Fija De Don Alfonso, Rey De Portugal --
Corónica Del Rey Don Enrique, Hermano Del Rey Don Pedro -- Corónica
Del Rey Don Juan, Fijo Del Rey Don Enrique -- Corónica Del Rey Don
Enrique, Fijo Del Rey Don Juan, Hermano De Don Fernando De Castilla

-- Anexo: Corónica Del Rey Don Juan El Segundo, Fijo Del Rey Don Enrique El Tercero [Manuscrito L]

Sommario/riassunto

La obra que aquí se presenta se compone de una edición filológica del sumario historiográfico "Atalaya de las corónicas" (1443), compuesto por Alfonso Martínez de Toledo, junto a una introducción que incluye el contexto histórico, literario y lingüístico en que se gestó la crónica. Ponemos así, por primera vez, a disposición de los investigadores y del público lector interesado la primera edición crítica completa de un texto fundamental para comprender la concepción de la escritura historiográfica cuatrocentista.
