

1. Record Nr.	UNINA9910824375003321
Titolo	Historia Antigua en Dialogo. Humanidades Digitales e Innovaciones Metodologicas // editado por Filipe N. Silva, Juan Manuel Bermudez Lorenzo, and Jordi Perez Gonzalez
Pubbl/distr/stampa	Oxford, England : , : Archaeopress Publishing Ltd, , [2022] ©2022
ISBN	1-80327-371-2
Edizione	[First edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (286 pages)
Disciplina	930.10285
Soggetti	Archaeology - Methodology History, Ancient
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Cover -- Title Page -- Copyright Information -- Contents -- Participantes -- Diálogos y procedimientos en Historia Antigua -- Filipe N. Silva -- Juan Manuel Bermúdez Lorenzo -- Jordi Pérez González -- La Historia Antigua contada a través de la mirada: los resquicios de elementos arquitectónicos antiguos en las fachadas de Corumbá - MS -- Nathalia Monseff Junqueira -- Las mujeres de la corte persa: Heródoto e iconografía en diálogo -- Amabile Helena Zanco -- Subjetividades, protagonismos y poder: las mujeres en la sociedad pompeyana -- Gabriela Isbaes -- Algunas reflexiones iniciales sobre el mármol del Partenón -- Karolini Batzakas de Souza Matos -- Íberos: religión y etnicidad. El caso de la comarca de la Subbética (Córdoba, España) -- Irene Zurita López -- ¿Adónde va ese púnico? La evolución del imperialismo cartaginés en el Mediterráneo -- Marcos Segovia Díaz -- Ideología, economía y administración bajo el gobierno de Tiberio: una cuestión de racionalidad económica y causalidad -- Daniel Pérez de la Vega -- Garum, un producto atemporal -- Paulo Pires Duprat -- Aceite, figlina y relaciones laborales en época imperial, según el Derecho Romano -- Ariane Capdevila Sanz -- Vinos, redes de comercio y consumo. El caso Tarraconense: evidencias y problemáticas -- Carlos Palacín Copado -- ¿Y se hizo la luz? Producciones lucernarias en la costa layetana (s. I aC - s. V dC): observaciones preliminares

-- Laia de Frutos Manzanares -- El uso del mármol ligado al poder imperial: el caso de los teatros de la Hispania Citerior (s. I a. C-s. III d. C) -- María Aidé Gómez Robledo -- The contribution of the University of Barcelona (Ceipac) to the development of Brazilian scholarship: a brief overview and outlook -- Pedro Paulo A. Funari.

Sommario/riassunto

This volume discusses the implications of the adoption of new tools used in the humanities, specifically archaeology, epigraphy and ancient history, without ceasing to respect traditional scientific methods.
