

1. Record Nr.	UNINA9910824195203321
Autore	Nohe Hanna
Titolo	Fingierte Orientalen erschaffen Europa : zur Konstruktion kultureller Identitäten im Reisebriefroman der Aufklärung // Hanna Nohe
Pubbl/distr/stampa	Paderborn, Germany : , : Wilhelm Fink, Brill Deutschland, , [2018] ©2018
ISBN	3-8467-6288-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Laboratorium Aufklärung ; 31
Disciplina	410
Soggetti	Travelers' writings, European - 18th century - History and criticism Orientalism - Europe - History - 18th century Europe Civilization Oriental influences
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Dissertation.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages [305]-323) and indexes.
Nota di contenuto	Preliminary Material -- Danksagung -- Einleitung -- Praxis eines europäischen Kulturraums -- Literarische Konstruktion des europäischen Kulturraums -- Literarische Konstruktion des europäischen Kulturraums -- Schlussbemerkung -- Literaturverzeichnis -- Anhang -- Personenregister -- Sachregister -- Schriftenreihe Laboratorium Aufklärung.
Sommario/riassunto	Dieser Band zeigt auf, wie im 18. Jahrhundert Autoren aus Italien, Frankreich, England, Spanien und dem deutschsprachigen Raum Bilder vom Nahen, Mittleren und Fernen Osten dazu nutzten, Europa in seinen kulturellen Eigenheiten zu konturieren. Orient und Okzident erscheinen aktuell immer wieder als Gegensätze, die sich gegenseitig in ihrer Existenz bedrohen. Dabei stellt das ‚Andere‘ zugleich eine wesentliche Notwendigkeit für die Selbstdefinition dar. Dieses Buch zeigt anhand der vergleichenden Untersuchung von zahlreichen Werken in italienischer, französischer, englischer, spanischer und deutscher Sprache, wie eine Textsorte in besonderer Weise zur Konstruktion kultureller Identitäten beigetragen hat: Briefromane, in denen ein fiktiver Reisender aus dem Nahen, Mittleren oder Fernen Osten westeuropäische Gesellschaften an seine Landsleute beschreibt.

