

1. Record Nr.	UNINA9910824026903321
Autore	Firgau Sophia
Titolo	Das emanzipatorische Potenzial der Performance Art // Sophia Firgau
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : ibidem, , [2020] ©2020
ISBN	3-8382-7420-2
Descrizione fisica	1 online resource (165 pages)
Disciplina	700
Soggetti	Performance art
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Intro -- 1 Einleitung -- 2 Emanzipation -- 3 Performativität -- 4 Entwicklung der Performance Art -- 5 Grenzüberschreitungen in der Performance Art -- 5.1 Intermedialität -- 5.2 Kunst und Alltag -- 5.3 Akteurin und Zuschauerin -- 5.4 Körperlichkeit -- 5.5 Räumlichkeit -- 5.6 Politische Protest-Performances im öffentlichen Raum -- 5.7 Konventionen und Tabus -- 5.8 Grenzüberschreitungen und das "Dazwischen": Liminalität und Transformation -- 6 Vertiefung: Rezeption von Performance Art -- 7 Resümee und Ausblick -- 8 Danksagung -- 9 Bibliografie.