

1. Record Nr.	UNISALENTO991002066719707536
Autore	Munari, Federico
Titolo	Privatization and R&D performance : an empirical analysis based on Tobin's q / Federico Munari and Raffaele Oriani
Pubbl/distr/stampa	Milano : Fondazione ENI Enrico Mattei, 2002
Descrizione fisica	1 v. ; 21 cm
Collana	Note di lavoro della Fondazione ENI Enrico Mattei ; 63.2002
Altri autori (Persone)	Oriani, Raffaeleauthor
Disciplina	338.9
Soggetti	Privatizzazione Politica economica
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910823951903321
Autore	Uthemann Karl-Heinz
Titolo	Studien zu Anastasios Sinaites / / Karl-Heinz Uthemann ; Mit einem Anhang zu Anastasios I. von Antiochien
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-036310-0
Descrizione fisica	1 online resource (728 pages) : illustrations
Collana	Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, , 0082-3589 ; ; Band 174
Classificazione	BO 2060
Disciplina	270.2092
Soggetti	Apologetics - History - Middle Ages, 600-1500 Apologetics Church history - Middle Ages, 600-1500 - Sources RELIGION / Christian Theology / History
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes indexes.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Der Codex Athonensis Laurae B 11 -- Codex Recentior, non Deterior? -- Ein Beitrag zur Geschichte der Union des Konzils von Lyon (1274) -- Neues zum Kolophon des Parisinus Graecus 1115? -- Zu: A. Alexakis, Codex Parisinus Graecus 1115 and Its Archetype, DOS 34, Washington D.C. 1996 -- Ein griechisches Florileg zur Verteidigung des Filioque aus dem 7. Jahrhundert? -- Nochmals zu Stephan von Bostra (CPG 7790) im Parisinus Gr. 1115 -- Severian von Gabala in Florilegien zum Bilderkult -- Eine Ergänzung zur Edition von Anastasii Sinaitae „Viae Dux“ -- Ein Nachtrag zu Seth in der patristischen Literatur -- Sprache und Sein bei Anastasios Sinaites -- Der Codex Vaticanus gr. 1409 -- Nochmals zum Antiquissimus Ducaeii -- „Die des Gregorius von Nyssa“? -- Ordinateur et Stemmatologie -- Editionstechnik ohne „Trenn- und Bindefehler“? -- Which Variants are Useful in Discovering the Deep Structure of the Manuscript Tradition of a Text? -- Antimonophysitische Aporien des Anastasios Sinaites -- Zu M. Richards Edition der Opera quae supersunt von Johannes Grammatikos. Eine Besprechung in BZ 73, 1980 -- Syllogistik im Dienst der Orthodoxie -- Die dem Anastasios Sinaites zugeschriebene Synopsis de haeresibus et

synodis -- Zur griechischen und lateinischen Übersetzung der
Apokalypse des Pseudo-Methodios (CPG-CPG.S 1830) -- Die
„Philosophischen Kapitel“ des Anastasius I. von Antiochien (559–598)
-- Des Patriarchen Anastasius I. von Antiochien Jerusalemer
Streitgespräch mit einem Tritheiten (CPG 6958) -- Nachträge --
Konkordanz: Mansi/ACO -- Veröffentlichungen des Autors -- Register

Sommario/riassunto

Der vorliegende Band beinhaltet Studien von Karl-Heinz Uthemann zum Mönch und Kirchenschriftsteller Anastasios Sinaites (7. Jh.), die in den Jahren 1980 bis 2001 publiziert wurden und hier, von Druckfehlern bereinigt, gesammelt vorliegen. Mehrheitlich beschäftigen sich die Beiträge mit Anastasios' Hauptwerk Hodegos und seiner handschriftlichen Überlieferung. Einen weiteren Fokus bieten Überlieferungs- und Wirkungsgeschichte der Streitschriften gegen Monenergeten und Monotheleten, zwei Aufsätzen setzen sich mit einer rein quantitativ arbeitenden Methode zur Rekonstruktion einer Textgeschichte auseinander. Weiterhin werden sechs Editionen präsentiert, von denen zwei Texte vom Patriarchen Anastasios I. von Antiochien (6. Jh.) stammen.

This volume contains Karl-Heinz Uthemann's collected studies on the 7th century monk and church writer Anastasios Sinaïta, originally published between 1980 and 2001. In addition, it includes an appendix with two essays on the 6th century patriarch of the same name, Anastasios I of Antioch. For this edition, all of the texts have been revised and typographical errors corrected.
