

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910823949903321 |
| Autore | Sigmund Christian <1982-> |
| Titolo | "Konigtum" in der politischen Kultur des spätrepublikanischen Rom / / Christian Sigmund |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin, Germany : , : De Gruyter, , 2014 ©2014 |
| ISBN | 3-11-036927-3 3-11-039278-X |
| Descrizione fisica | 1 online resource (430 p.) |
| Collana | Beiträge zur Altertumskunde, , 1616-0452 ; ; Band 333 |
| Classificazione | FB 4082 |
| Disciplina | 937.009732 |
| Soggetti | Monarchy - Rome - Public opinion |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and index. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Danksagung -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 2. „Konigtum“ in der politischen Kultur der Republik -- 3. Caesars Diktatur und ihre Folgen -- 4. Der augusteische Prinzipat -- 5. Ausblick auf die Verwendungsweise der Begriffe ‚rex‘ und ‚regnum‘ in der lateinischen Literatur der Frühen Kaiserzeit -- 6. Zusammenfassung -- 7. Literaturverzeichnis -- Index nominum et rerum |
| Sommario/riassunto | Die weit verbreitete Vorstellung vom Hass der Römer auf das Königtum seit Beginn der Republik (odium regni) steht im Widerspruch zu zahlreichen positiven Bewertungen von Königen und Äußerungen über reges und regnum in literarischen Quellen. An diesem ambivalenten Befund setzt die vorliegende Arbeit an und zeigt, weshalb in Rom Könige und Königsherrschaft einerseits in der bekannten Weise verdammt wurden, sich aber andererseits stets auch ein positives Verständnis von reges und regna halten konnte. Dazu werden relevante Texte römischer Schriftsteller vor dem Hintergrund ihres kommunikativen und literarischen Kontextes und der politischen Entwicklungen jeweils separat analysiert. Ausgehend davon wird unter Berücksichtigung archäologischer, epigraphischer und numismatischer Zeugnisse ein differenziertes historisches Profil von der Rolle des ‚Königtums‘ in der politischen Kultur des republikanischen Rom generiert. |

