

1. Record Nr.	UNINA9910823453703321
Autore	Brisset Demetrio <1946->
Titolo	Analisis filmico y audiovisual / / Demetrio E. Brisset
Pubbl/distr/stampa	Barcelona : , : Editorial UOC, , 2011
ISBN	84-9029-086-5
Descrizione fisica	1 online resource (175 p.)
Collana	Manuales series
Disciplina	778.53
Soggetti	Cinematography Visual communication Motion pictures
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	En el nuevo entorno digital del siglo XXI estamos rodeados por pantallas de todos los formatos, dotadas de irresistible fuerza como instrumento comunicativo que ilusoriamente nos presenta sus imagenes como duplicado de la realidad. Asi, las historias que nos narran estas imagenes electronicas se aceptan como reales, sin tener en cuenta lo que de mediacion y operacion social conllevan su produccion y difusion. El desarrollo historico del cine (entrelazado con el de la fotografia) y sus descendientes directos -la television, el video y las imagenes virtuales-, ha ido modificando los medios de expresion. Para interpretar correctamente los mensajes iconicos que recibimos, es necesario conocer las tecnicas formales de produccion de sentido y dominar herramientas de analisis de los elementos culturales e ideologicos que incorporan. Aqui se aportan conceptos, teorias, metodos y modelos analiticos que, elaborados inicialmente para el analisis filmico, se pueden aplicar a todas las obras audiovisuales.