

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910551779903321 |
| Autore | Bissoli, Francesco |
| Titolo | Storia e fonti della Marion Delorme di Ponchielli / Francesco Bissoli |
| ISBN | 9788870966831 |
| Lingua di pubblicazione | Non definito |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910735596803321 |
| Autore | Dickenstein Alicia |
| Titolo | Proceedings of the 2023 International Symposium on Symbolic and Algebraic Computation // Alicia Dickenstein, Elias Tsigaridas, Gabriela Jeronimo |
| Pubbl/distr/stampa | New York, New York : , : Association for Computing Machinery, , 2023 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (567 pages) |
| Disciplina | 004 |
| Soggetti | Computer science |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

3. Record Nr.	UNINA9910823040403321
Autore	Kitch Carolyn L
Titolo	The girl on the magazine cover : the origins of visual stereotypes in American mass media // Carolyn Kitch
Pubbl/distr/stampa	Chapel Hill, : University of North Carolina Press, c2001
ISBN	0-8078-9895-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (267 p.)
Disciplina	302.23/082/0973 302.230820973 302.2320973
Soggetti	Women in mass media - History Mass media - United States - History Visual communication - United States - History Advertising - United States - History Mass media and culture - United States - History Stereotypes (Social psychology) - United States - History
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [221]-238) and index.
Nota di contenuto	Contents; Acknowledgments; Introduction; Chapter 1. From True Woman to New Woman; Chapter 2. The American Girl; Chapter 3. Dangerous Women and the Crisis of Masculinity; Chapter 4. Alternative Visions; Chapter 5. Patriotic Images; Chapter 6. The Flapper; Chapter 7. The Modern American Family; Chapter 8. The Advertising Connection; Epilogue and Discussion; Notes; Bibliography; Index; A; B; C; D; E; F; G; H; I; J; K; L; M; N; O; P; R; S; T; U; V; W; Y; Z
Sommario/riassunto	Girl on the Magazine Cover: The Origins of Visual Stereotypes in American Mass Media