

1. Record Nr.	UNINA9910822684003321
Titolo	Lengua, historia y sociedad en Andalucía : teoría y textos
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified], : Iberoamericana, 2011
ISBN	84-8489-625-0
Descrizione fisica	1 online resource (321 pages)
Collana	Lingüística iberoamericana Lengua, historia y sociedad en Andalucâia
Soggetti	Spanish language - Dialects - Spain - Andalusia Languages & Literatures Romance Languages
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di contenuto	Intro -- I N D I C E -- PRESENTACION -- I. LAS HABLAS ANDALUZAS: TEORIA, CAMPOS DE INVESTIGACION Y TEXTOS -- 0. Prologo -- 1. Introduccion historica -- 2. Introduccion linguistica -- 3. La variedad andaluza en la lengua literaria -- 4. Dialectologia andaluza -- 4.1. COMIENZOS DE LA DIALECTOLOGIA ANDALUZA -- 4.2. Sobre el origen de las hablas andaluzas y de sus primeras manifestaciones literarias -- 4.3. El conocimiento precientifico de las hablas andaluzas -- 4.4. Los nombres: andaluz, espanol meridional, hablas andaluzas y habla andaluza -- 4.5. Geografia y cartografia linguistica andaluza: los atlas linguisticos -- 5. Andaluz convencional -- 5.1. Testimonios del andaluz convencional de los siglos XIX y XX -- 5.1.1. Serafin Estebanez Calderon "El Solitario", Escenas andaluzas (1847) -- 5.1.2. Fernan Caballero -- 5.1.3. Salvador Rueda Santos -- 5.1.4. Los Alvarez Quintero y los Machado -- 5.1.5. Serafin y Joaquin Alvarez Quintero -- 5.1.6. Manuel y Antonio Machado -- 5.1.7. Manuel Balmaseda Gonzalez -- 5.1.8. Damaso Alonso -- 5.1.9. Juan Ramon Jimenez -- 5.1.10. Anonimo flamenco -- 6. Referencias bibliograficas -- II. LA DOCUMENTACION ARCHIVISTICA DEL REINO DE GRANADA COMO FUENTE LEXICOGRAFICA -- 0. Introduccion -- 1. Arabismos en la documentacion granadina (1492-1552). Alamin, almotacen y habices -- 1.1. ALAMIN -- 1.2. ALMOTACEN -- 1.3. HABIZ -- 2. Combinaciones lexicas en el Epistolario del conde de Tendilla (1513 -- 2.1. LA

FLEXIBILIDAD COMBINATORIA DEL SUSTANTIVO "RECAUDO" -- 2.2. EL ADJETIVO "RECIO" Y EL ADVERBIO "RECIAMENTE" -- 2.3. COMBINACIONES DEL SUSTANTIVO "LENGUA" -- 2.3.1. "Poner lengua en alguien" -- 2.4. LOCUCIONES VERBALES EN UNA PROBANZA DE LOJA DE 164328 -- 2.4.1. "Volver por alguien" -- 2.4.2. "Dar satisfaccion a alguien" -- 2.4.3. "Hacer cargo a alguien" y "dar favor".

3. Lexico semiespecializado presente en inventarios de bienes -- 3.1. TIRADIZO -- 3.2. MANCAJE, UN DIALECTALISMO DE POCA PRESENCIA LEXICOGRAFICA -- 3.3. ZARZO -- 4. Conclusiones -- 5. Corpus bibliografico -- 6. Referencias bibliograficas -- III. RASGOS DE VARIACION EN TEXTOS LEGALES DE ANDALUCIA -- 0. Introduccion --

1. Rasgos de marcacion diatopica -- 1.1. AMBITO FONICO -- 1.1.1. Seseo -- 1.1.1.1. Ordenanzas del siglo XVI: Carmona y Cantillana -- 1.1.1.2. Ordenanzas de Lepe (1523-1772) -- 1.1.2. Aspiracion -- 1.1.2.1. De la aspiracion y perdida de -s en interior o en final de palabra -- 1.1.3. Indistincion de prepalatales -- 1.1.4. Neutralizacion de liquidas -- 1.2. AMBITO LEXICO -- 1.2.1. Almijar -- 1.2.2. Anacal -- 1.2.3. Asolvar -- 1.2.4. Azacaya -- 1.2.5. Cauchil -- 1.2.6. Gavera -- 1.2.7. Jardal -- 1.2.8. Jorrar -- 1.2.9. Lancha -- 1.2.10. Zulaque/azulaque -- 2. Rasgos de marcacion diastratica -- 2.1. AMBITO FONICO -- 2.1.1. Alternancia del timbre de las vocales atonas -- 2.1.1.1. /e/ - /i/ -- 2.1.1.2. /o/ - /u/ -- 2.1.1.3. /e/ - /a/ -- 2.1.2. El refuerzo del diptongo inicial /ue/ en [gwe-] -- 2.1.3. La desaparicion de la consonante delante del diptongo -- 2.1.4. Presencia de diptongos en silaba atona -- 2.1.5. Metatesis consonantica -- 2.1.6. Procesos asimilatorios y disimilatorios -- 2.1.7. Sincopa consonantica -- 2.1.8. Epentesis consonantica -- 2.1.9. Los grupos cultos -- 2.1.9.1. /ks/ -- 2.1.9.2. /kt/ -- 2.1.9.3. /pt/ -- 2.1.9.4. /gn/ -- 2.1.9.5. /mn/ -- 2.2. AMBITO MORFOLOGICO. FENOMENOS DERIVATIVOS -- 2.2.1. -illo/-illa -- 2.2.2. -ico -- 2.2.3. -ito -- 2.2.4. -ejo -- 2.2.5. -uelo -- 2.2.6. -iego -- 2.2.7. -ete -- 3. Conclusiones -- 4. Corpus bibliografico -- 5. Referencias bibliograficas -- IV. LA VARIEDAD ANDALUZA EN LA OBRA DE ARTURO REYES. MORFOSINTAXIS, LEXICO Y SEMANTICA -- 0. Introduccion -- 1. Variacion diatopica. 1.1. NIVEL MORFOSINTACTICO -- 1.1.1. Notas de morfologia nominal -- 1.1.2. El sistema de tratamientos: tu-usted/su merced -- 1.1.3. Rasgos de morfologia verbal -- 1.2. NIVEL LEXICO -- 1.2.1. Andalucismos -- 1.2.2. Coloquialismos -- 1.2.3. Gitanismos y voces de germania24 -- 1.2.4. Americanismos -- 1.2.5. Recapitulacion -- 2. Variacion diastratica y diafasica -- 2.1. NIVEL MORFOSINTACTICO -- 2.1.1. Uso no etimologico de los pronombres atonos -- 2.1.2. Posesivos y comparativos -- 2.1.3. Formacion lexica con prefijos -- 2.1.4. Adjetivos y sustantivos con funcion adverbial -- 2.2. NIVEL PRAGMATICO-TEXTUAL -- 2.2.1. Diminutivos -- 2.2.2. Interjecciones: ah, ca, ea, hombre, vamos, Jesus, ajaja -- 2.2.3. Marcadores de la organizacion discursiva en la inmediatez comunicativa -- 2.2.3.1. Marcadores de inicio: -- 2.2.3.2. Marcadores de cierre -- 2.3. NIVEL SEMANTICO -- 2.4. NIVEL LEXICO -- 3. Conclusiones -- 4. Corpus bibliografico -- 5. Referencias bibliograficas -- V. SU MERCED EN LA VARIEDAD ANDALUZA DIECIOCHESCA: ¿UN CARACTERIZADORDIALECTAL? -- 0. Introduccion -- 1. El siglo XVIII en el proceso de diferenciacion dialectal de la lengua espanola -- 2. Los caracterizadores dialectales en las fuentes dieciochescas:la literatura menor -- 3. La desconocida historia de su merced: estudios previos -- 4. Su merced en la codificacion gramatical del espanol clasico y moderno -- 5. La doble personalidad de su merced en el espanol del Setecientos -- 6. La variacion diatopica en el uso dieciochesco de su merced -- 6.1. EL USO AMERICANO DE SU MERCED -- 6.2. EL USO

ANDALUZ DE SU MERCED EN TEXTOS DIECIOCHESCOS -- 7.  
Conclusiones -- 8. Corpus bibliografico -- 9. Referencias bibliograficas  
-- VI. NOMBRES DE LAS MEDIDAS AGRARIAS TRADICIONALES DE  
SUPERFICIE EN ANDALUCIA -- 0. Introduccion -- 1. Almud -- 1.1. AREA  
-- 1.2. DOCUMENTACION HISTORICA, ACTUAL Y LEXICOGRAFICA.  
1.3. ETIMOLOGIA -- 2. Aranzada -- 2.1. AREA -- 2.2.  
DOCUMENTACION HISTORICA, ACTUAL Y LEXICOGRAFICA -- 2.3.  
ETIMOLOGIA -- 3. Barchela -- 3.1. AREA -- 3.2. DOCUMENTACION  
HISTORICA, ACTUAL Y LEXICOGRAFICA -- 3.3. ETIMOLOGIA -- 4.  
Fanega -- 4.1. AREA -- 4.2. DOCUMENTACION HISTORICA, ACTUAL Y  
LEXICOGRAFICA -- 4.3. ETIMOLOGIA -- 4.4. MULTIPLOS Y DIVISORES  
DE LA FANEGA -- 4.4.1. Celemin -- 5. Hoz de poda/Peon de corte  
[peonada] -- 5.1. AREA -- 5.2. DOCUMENTACION HISTORICA, ACTUAL  
Y LEXICOGRAFICA -- 5.3. ETIMOLOGIA -- 6. Marjal75 -- 6.1. AREA --  
6.2. DOCUMENTACION HISTORICA, ACTUAL Y LEXICOGRAFICA -- 6.3.  
ETIMOLOGIA -- 7. Obrada -- 7.1. HUEBRA -- 7.2. AREA -- 7.3.  
DOCUMENTACION HISTORICA, ACTUAL Y LEXICOGRAFICA -- 7.4.  
ETIMOLOGIA -- 8. Tahulla -- 8.1. AREA -- 8.2. DOCUMENTACION  
HISTORICA, ACTUAL Y LEXICOGRAFICA -- 8.3. ADSCRIPCION  
MURCIANA DE LA TAHULLA -- 8.4. ETIMOLOGIA -- 8.5. MULTIPLOS Y  
DIVISORES -- 9. Conclusiones -- 10. Corpus bibliografico -- 11.  
Referencias bibliograficas -- INDICE DE ABREVIATURAS -- SOBRE LOS  
AUTORES.

---