

1. Record Nr.	UNINA9910822340103321
Autore	Slokker Nico
Titolo	Ruggengraat van de stad [[electronic resource]] : de betekenis van gilden in Utrecht, 1528-1818 // Nico Slokker
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Aksant, 2010
ISBN	1-282-98506-X 9786612985065 90-485-1451-7
Descrizione fisica	1 online resource (332 p.)
Disciplina	338.6320940903
Soggetti	Utrecht (Netherlands) History
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Revised version of the author's thesis (Ph.D.), "Ruggengraat van de stedelijke samenleving : de rol van de gilden in de stad Utrecht, 1528-1818."--Utrecht University, 2009.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	1. Inleiding -- 2. Utrecht en de gilden -- 3. Samenstelling en omvang van de Utreschtse gilderwereld -- 4. De inrichting van de Utreschtse gilden -- 5. Uit de kunst : de schilders van St. Lucas -- 6. Weverij : de linnenwevers -- 7. In het geweer : de smeden va St. Eloy -- 8. De gilden en hum collectieve actie -- 9. Horzel in de pels van de politick, 1525-1787 -- 10. Sociaal en sterk -- 11. Raakvladden met religie -- 12. De afschaffing van de gilden in Utrecht.
Sommario/riassunto	Gilden hebben zeker een half millennium bestaan en worden vaak geassocieerd met conservatisme. In dit boek staat de vraag naar de duurzaamheid van gilden centraal: wat maakte hun langdurig voortbestaan mogelijk? In Utrecht introduceerden schilders in de zeventiende eeuw spectaculaire vernieuwingen in de kunst, gewermakers ontwikkelden technisch geavanceerde vuurwapens en ambachtsgilden boden jongeren een gedegen vakopleiding. Op politiek gebied eisten de gilden tijdens een oproer in 1610 en de revolutie in 1786-1787 meer inspraak voor hun leden. Beducht voor armoede boden ze als typische repr