

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910821965303321   |
| Autore                  | Piton Camille   |
| Titolo                  | Comment Paris s'est transforme : Le quartier des Halles // Camille Piton  |
| Pubbl/distr/stampa      | [Place of publication not identified] : , : Editions Ligarant, , 2015<br>©2015  |
| ISBN                    | 2-335-16506-2   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (551 p.)  |
| Collana                 | Livre numerique   |
| Disciplina              | 944.361   |
| Soggetti                | Paris (France) History  |
| Lingua di pubblicazione | Francese  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | Description based upon print version of record.   |
| Nota di contenuto       | Intro; Page de titre; Preface; Abreviations; Le quartier de la Halle au Ble; Topographie du quartier de la Halle au Ble; Notes; Plans chronologiques du quartier de la Halle au Ble; Noms et sceaux des proprietaires d'hotels; Page de Copyright; Chapitre premier; Chapitre II; Chapitre III; Chapitre IV; Chapitre V; Chapitre VI; Taille (1292); Taille (1313); Censier 1373; Censier (1399); Censier (1535); Compte de 1571-72 (B.N.); Censier (1575); Censiers de 1595, 1599, 1601, 1603; Plan fait en 1753 (octobre); Plans probables; Rue du Four; Rue Coquilliere; Rue de Grenelle; Rue Saint-Honore<br>Filles Penitentes<br>Fontaine des Filles Penitentes; Le livre violet; Rue Traversaine, des Deux-Ecus ou des Deux-Haches; Rue des Etuves; Hotels divers; Chapitre premier; Chapitre II; Chapitre III; Chapitre IV; Chapitre V; Chapitre VI; Bibliographie des ouvrages consultes; Appendice Pieces justificatives; Conclusion; PREMIERE PARTIE - L'hotel de la reine apres la mort de Catherine (1589); DEUXIEME PARTIE - La colonne de la Halle au Ble; TROISIEME PARTIE - Cosme Ruggieri; PREMIERE PARTIE - Hotel de Soissons (1589-1741); DEUXIEME PARTIE - (1741-1889); Les rues de ce quartier |