

1. Record Nr.	UNINA9910462113703321
Titolo	Manual for radiation oncology nursing practice and education // edited by Ryan R. Iwamoto, ARNP, MN, AOCN, Marilyn L. Haas, PhD, ANP-BC, Tracy K. Gosselin, RN, MSN, AOCN
Pubbl/distr/stampa	Pittsburgh, Pennsylvania : , : Oncology Nursing Society, , 2012 ©2012
ISBN	1-4619-1565-1
Edizione	[Fourth edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (704 p.)
Disciplina	616.99/40642
Soggetti	Cancer - Nursing - Study and teaching Cancer - Radiotherapy - Study and teaching Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.
Nota di contenuto	List of Abbreviations; Introduction; Scope of Practice; Evidence-Based Practice; I. Definition and implications; II. The process of evidence-based practice; III. Evidence-based guideline implementation; Radiation Oncology Nursing Practice and Education; I. The clinical practicum; II. The practice of radiation oncology; III. Radiation protection and safety; IV. General symptom management; V. Site-specific management ; VI. Disease-specific management; VII. Oncologic emergencies; VIII. Modality-specific management; IX. Special populations; X. Chemical modifiers of cancer treatment XI. General radiation oncology issues XII. Accreditation and quality improvement; XIII. Radiation oncology resources ; Index

2. Record Nr.	UNINA9910821830503321
Autore	Fuchs Michael
Titolo	Die Stimme Im Padagogischen Alltag // Michael Fuchs
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : Logos Verlag, , 2017
ISBN	3-8325-9302-0
Descrizione fisica	1 online resource (264 pages)
Collana	Kinder- und Jugendstimme
Disciplina	783.043
Soggetti	Voice - Care and hygiene
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	PublicationDate: 20170223
Sommario/riassunto	<p>Long description: Dieser Band widmet sich spezifisch der Stimme in pädagogischen und therapeutischen Berufen. Die Berufsfähigkeit der Pädagogen, die Lernleistung der Schüler und die Effekte einer Stimmtherapie sind in starkem Maße von der Gesundheit und Qualität der lehrenden bzw. therapierenden Stimme abhängig. Sie ist Arbeitsinstrument, Teil der individuellen Persönlichkeit und vokales Vorbild zugleich. Nicht nur im musikpädagogischen Kontext kommen Wechselwirkungen mit den Kinder- und Jugendstimmen dazu. Insofern ist eine qualifizierte Ausbildung und spezialisierte medizinische Betreuung dieser Stimmen unerlässlich. Die Beiträge beleuchten den aktuellen Stand der Stimm-Tauglichkeitsuntersuchungen, der stimmlichen Ausbildung und der phoniatischen Betreuungs- und Behandlungsmöglichkeiten in stimmintensiven Berufen. Akustische, kommunikative und psychologische Rahmenbedingungen werden als Ursachen berufsbedingter Stimmstörungen ebenso thematisiert wie die Vorbildwirkung der Pädagogen-Stimme, stimmtechnische und musikpädagogische Trainingsmöglichkeiten und neuronale Grundlagen des (Singen-)Lernens.</p>