

1. Record Nr.	UNINA9910821478803321
Autore	Blumenthal Christian
Titolo	Allweiser schopfer und durchsetzungsstarker gesetzgeber : eine studie zur erzahlerischen entfaltung des Gottesbildes im 4. Makkabaerbuch / / Christian Blumenthal
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2016 ©2016
ISBN	3-11-046851-4 3-11-046780-1
Descrizione fisica	1 online resource (230 p.)
Collana	Deuterocanonical and Cognate Literature Studies, , 1865-1666 ; ; Volume 35
Classificazione	BC 4560
Disciplina	229.706
Soggetti	God - Biblical teaching
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Vorbemerkungen -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 2. Grundlegung -- 3. Entfaltung -- Schlussüberlegungen -- Quellen- und Literaturverzeichnis -- Stellenregister in Auswahl -- Sachregister
Sommario/riassunto	"Reason shall rule over the passions." In 4 Maccabees, a scripture structured as a praise to God, the anthropocentric focus of this oft-repeated central thesis calls attention to the nature of God's role. This study traces in detail the development of the image of God in 4 Maccabees, and shows that for its author, anthropology is fundamentally rooted in his understanding of God. »Die Urteilskraft herrscht über die Leidenschaften.« So lautet die Leitthese des 4. Makkabäerbuches, welche in den 18 Kapiteln dieser Schrift in verschiedensten Variationen über hundertmal wiederholt wird. Diese spürbare thematische Fokussierung auf den Aspekt der menschlichen Handlungsverantwortung ruft in einer ausdrücklich als Gotteslob angelegten Schrift die Frage nach der Rolle Gottes auf den Plan. Wie wird von ihm gesprochen? Wo und wie ist er in den Text eingebunden? Wie werden göttliches und menschliches Handeln einander zugeordnet? Die vorliegende Untersuchung geht diesen Fragen nach und erweist die grundlegende Verwurzelung der

Anthropologie des 4Makk-Verfassers in seiner Gottesvorstellung. Dazu wird die textinterne Entfaltung des Gottesbildes nachgezeichnet, in dessen Zentrum Gott als allweiser Schöpfer und durchsetzungsstarker Gesetzgeber erscheint.
