

| | | |
|----|-------------------------|--|
| 1. | Record Nr. | UNISALENTO991001561679707536 |
| | Autore | Sider, David |
| | Titolo | The library of the Villa dei Papiri at Herculaneum / David Sider |
| | Pubbl/distr/stampa | Los Angeles : Paul Getty Museum, c2005 |
| | ISBN | 0892367997 |
| | Descrizione fisica | VIII, 123 p. : ill. ; 26 cm |
| | Disciplina | 091.09377 |
| | Soggetti | Villa dei Papyri (Ercolano) Ercolano Villa dei Papiri |
| | Lingua di pubblicazione | Inglese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| 2. | Record Nr. | UNINA9910820854703321 |
| | Titolo | Sklaverei und Zwangsarbeit als Themen eines global orientierten Geschichtsunterrichts : Ein zentraler Beitrag zur Bildung eines globalen Geschichtsbewusstseins / / Christian Grieshaber (Hrsg.) |
| | Pubbl/distr/stampa | Berlin : , : Logos Verlag Berlin, , [2016] ©2016 |
| | ISBN | 3-8325-9216-4 |
| | Descrizione fisica | 1 online resource (188 pages) |
| | Collana | Geschichtsdidaktische Studien |
| | Disciplina | 306.362 |
| | Soggetti | Slavery Forced labor |
| | Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Note generali | PublicationDate: 20160728 |

Long description: Sklaverei besteht seit Anbeginn der Menschheitsgeschichte und ist in allen Völkern bekannt. Der hohe Stellenwert der Sklaverei in der globalen geschichtskulturellen Auseinandersetzung zeigt sich zum einen an der Fülle großer Hollywoodproduktionen der letzten Zeit, die das Thema in den Mittelpunkt stellten (12 Years a Slave, Dido Elizabeth Belle, Django Unchained, Amazing Grace), sowie zum anderen an einer Vielzahl von wissenschaftlichen Publikationen, wie Michael Zeuskes Handbuch Geschichte der Sklaverei. Nimmt man die Nachrichten in den Medien bewusst zur Kenntnis, so weiß man, dass bis auf den heutigen Tag die Unfreiheit immer noch ein trauriges Kapitel von Ungerechtigkeit und Unmenschlichkeit in unserer globalisierten Welt darstellt. Der Sammelband, der das Ergebnis der geschichtsdidaktischen Tagung Die Sklaverei als Thema eines global orientierten Geschichtsunterrichts an der Universität Rostock dokumentiert, zeigt, dass eine Auseinandersetzung mit der Sklaverei sehr große Chancen bietet, Schülern und jungen Erwachsenen historisches Denken in der longue durée zu vermitteln. Dazu werden exemplarisch neue, für den Geschichtsunterricht bisher unbeachtete Perspektiven zur Geschichte des Abolitionismus, zur Kolonialgeschichte, sowie zur Geschichte des anderen deutschen Staates vorgestellt und daraus konkrete Fragestellungen und Unterrichtsvorschläge entwickelt.
