

1. Record Nr.	UNINA9910820675403321
Titolo	Oeuvres de Charles De Koninck . Tome 1, Volume 2 Philosophie de la nature et des sciences. // avant-propos, Thomas De Koninck ; presentation, Yves Larochelle ; traduction, Xavier Alvarez, Benedicte Echivard et Yves Larochelle
Pubbl/distr/stampa	Quebec [Que.], : Presses de l'Universite Laval, 2012
ISBN	2-7637-1185-5
Descrizione fisica	1 online resource (406 p.)
Collana	Oeuvres de Charles-De Koninck
Altri autori (Persone)	De KoninckThomas LarochelleYves AlvarezXavier EchivardBenedicte
Disciplina	191
Soggetti	Philosophie et religion Philosophie de la nature Sciences - Philosophie Science - Philosophy Philosophy of nature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Comprend des ref. bibliogr. et un index.
Nota di contenuto	Front Matter -- Table des matières -- Avant-propos -- Présentation -- La thèse de Charles De Koninck -- La philosophie de Sir Arthur Eddington -- Autres écrits en philosophie des sciences -- Abstraction de la matière -- Abstraction de la matière II -- Abstraction de la matière III -- Réflexions diverses sur la science et le calcul -- La science de la nature en tant que philosophie -- Le dilemme de Darwin -- Bibliographie des oeuvres de Charles De Koninck -- Index onomastique
Sommario/riassunto	Ce second volume du premier tome de la réédition des Œuvres de Charles De Koninck contient à la fois son tout premier texte de Philosophie de la nature et des sciences, à savoir sa thèse sur Eddington, et ses dernières publications dans le domaine. Cette heureuse juxtaposition de deux pôles dans le temps, pour ainsi dire, démontre à quel degré sa pensée s'est avérée mûre dès le début et

constante par la suite. Son estime pour l'apport considérable, même sur le plan philosophique, de grands savants du XXe siècle, tels Eddington lui-même, Georges Lemaître dont il fut un élève à Louvain, Einstein, Heisenberg, Schrödinger, Niels Bohr, Louis de Broglie, Henri Poincaré, Paul Dirac, Hermann Weyl et bien d'autres, ne s'est jamais démentie. Elle explique en partie son rejet tout aussi entier d'une certaine scolastique refermée sur elle-même, comme le montre notamment, dès sa thèse, sa critique du manuel de J. Gretdt, très influent à l'époque. Il va de pair avec, en contrepartie, sa critique du réductionnisme sommaire de scientifiques (ou de philosophes) de seconde zone mais médiatisés en grande pompe, qu'illustre le dernier texte du premier volume, L'Univers creux, et, de manière plus approfondie, le long essai qu'on pourra lire ici même, Abstraction de la matière. C'est ce qu'a fort bien perçu Yves Larochelle, physicien et philosophe lui-même, et maître d'œuvre de ce second volume comme du premier, tant dans sa solide présentation que dans le travail de traduction et d'annotation qu'il s'est imposé et dont il faut lui être spécialement reconnaissant. Il n'est pas exagéré de penser que ses notes à la traduction d'Abstraction from Matter, par exemple, donnent une valeur accrue à ce texte pour le lecteur contemporain. Il faut remercier également Xavier Alvarez de l'avoir si habilement secondé dans la traduction, sans oublier la part de Bénédicte Échivard. Il est permis d'espérer que ces différents textes tombent entre les mains de lectrices et de lecteurs qui sauront tirer profit de toutes les richesses qu'ils recèlent. Peut-être même certains d'entre ces derniers pourront-ils faire progresser davantage une philosophie de la nature qui se tient aussi près des sciences que celle qu'on voit à l'œuvre en ces deux volumes. Ils répondront ainsi à un besoin criant. Les retombées sur des domaines aussi distants en apparence que la métaphysique et l'éthique, en particulier la bioéthique, seront inappréciables. Et ce que Shakespeare appelle « le livre infini de la nature », nature's infinite book of secrecy (Antony and Cleopatra, 1.2.10), se révélera toujours plus digne d'émerveillement. Thomas De Koninck
