

1. Record Nr.	UNINA9910819234103321
Autore	Krutitskaya Anastasia
Titolo	Pliegos de villancicos conservados en ocho bibliotecas mexicanas // Anastasia Krutitskaya
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Editorial Vervuert, , 2020
ISBN	3-96456-919-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (494 p.)
Collana	El Paraiso en el Nuevo Mundo ; ; 10
Disciplina	016
Soggetti	Villancicos (Music) Vocal music
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Introducción -- 1-66 -- 67-166 -- Apéndice -- Índice topográfico -- Índice de primeros versos -- Índice de obras -- Índice de secciones -- Índice de lenguas y jergas -- Índice de lugares e instituciones -- Índice de fiestas -- Índice de compositores y maestros de capilla -- Índice de autores de las letras -- Índice tipográfico -- Índice onomástico -- Siglas -- Repertorios -- Bibliografía
Sommario/riassunto	El volumen Pliegos de villancicos conservados en ocho bibliotecas mexicanas recoge la información bibliográfica sobre 166 ejemplares de pliegos de villancicos y otras nueve reproducciones facsimilares procedentes de Madrid, Marchena, México, Oaxaca, Puebla, Sevilla, Valencia y Valladolid, hoy Morelia, que ahora se conservan en la Biblioteca Histórica José María Lafragua (Puebla), una biblioteca privada de Puebla, la Biblioteca Cervantina del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores (Campus Monterrey), la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (Ciudad de México), la Biblioteca Palafoxiana (Puebla), la Biblioteca del Centro de Estudios de Historia de México (Ciudad de México), la Biblioteca Nacional de México y la Biblioteca Luis González de El Colegio de Michoacán (Zamora). La introducción al libro, además de explicitar la metodología de trabajo, ofrece a los lectores un recorrido por los avatares editoriales de pliegos de villancicos impresos en Puebla de los Ángeles y México. El apéndice analiza y describe una destacada colección de la Biblioteca Cervantina de 26 copias en papel

de pliegos de villancicos realizadas a partir de varios microfilmes de procedencia desconocida. Finalmente, los índices —topográfico, de primeros versos, de composiciones, de secciones, de lenguas y jergas, de lugares e instituciones, de fiestas, de maestros de capilla, de autores de las letras, tipográfico y onomástico— clasifican la información reunida en los impresos y sus ejemplares, ofreciendo de esta manera sendos datos sistematizados para futuras investigaciones. El trabajo de descripción bibliográfica se llevó a cabo por un equipo coordinado por Anastasia Krutitskaya y conformado por Karina Jhoanna Gutiérrez Mondragón, Erick Esponda Suazo y Mario Antonio Izúcar Durán, quienes participaron en el proceso de catalogación y en la construcción de los índices.

---