

1.	Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0120878
	Autore	Homerus
	Titolo	L'Odyssée : poésie homérique / texte établi et traduit par Victor Bérard
	Pubbl/distr/stampa	volumi ; 21 cm
	Titolo uniforme	Odysseia
	Edizione	[Paris : Les belles lettres]
	Descrizione fisica	Testo originale con traduzione francese a fronte
	Soggetti	Omero - Opere
	Lingua di pubblicazione	Francese Greco antico
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910819058503321
	Autore	Desseyre Pierre
	Titolo	Les sept lectures possibles du symbolisme maconnique // Pierre Desseyre
	Pubbl/distr/stampa	Bruxelles ; ; Fernelmont, [Belgium] : , : EME, , 2015
	ISBN	2-8066-3386-9
	Descrizione fisica	1 online resource (69 p.)
	Collana	Explorations maconniques
	Disciplina	366/.1
	Soggetti	Freemasonry - Symbolism Freemasonry - Rituals
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Description based upon print version of record.
	Nota di contenuto	Avant-propos; I. Pourquoi cette conference sur le symbolisme maconnique ?; II. Quelle est la place réelle du symbolisme dans l'univers maconnique ?; III. Une description rapide et une tentative de classement des symboles maconniques; IV. Une question fondamentale

: comment apprend-on - si on apprend - a « lire » les symboles maconniques ?; A. Comment apprend-on a lire le symbolisme maconnique ?; B. Quelles sont les consequences ?; C. Qu'est-ce que le symbolisme d'evidence ?; V. Ma theorie : sept cles pour lire autrement le symbolisme maconnique; VI. Quelques exercices; A. Le pave mosaïque. B. Le symbolisme du bandeau. C. La voute étoilée; D. Le tablier de l'apprenti.; E. Le symbolisme des gants blancs.; F. Le tableau de loge.; G. Le symbolisme des deux colonnes J et B.; H. Le symbolisme de la lumiere; I. Le symbolisme des noms de loges; J. Le pain et le vin; VII. Pour conclure; A. Le symbolisme, c'est notre histoire, nos racines, notre identite.; B. Le symbolisme, c'est notre facon spécifique de communiquer entre nous.; C. Le symbolisme, c'est un moyen de travailler ensemble.; D. Le symbolisme, c'est un moyen de reflechir autrement. E. Le symbolisme, c'est un moyen de voir la realite autrement. Dans la collection « Explorations maconniques »

---

## Sommario/riassunto

« La Franc-maçonnerie, société initiatique, rituelle et philosophique, procede, dit-on, de la methode symbolique. Cette affirmation correspond-elle reellement a ce que nous observons dans nos loges ou, au contraire, n'est-elle qu'un leurre destine a cacher notre propre incompetence, notre propre inaptitude a utiliser aujourd'hui cet outil essentiel a la demarche maconnique » ? Cette question, Pierre Desseyre la posait deja en 1996, lors de la premiere edition - aujourd'hui epuisee - de cette brochure, qui rencontra un vif succes et fut presentee a l'occasion d'une trentaine de tenues maconniq

---

3. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0061381
Autore	Trendall, Arthur D.
Titolo	1: Early and middle Apulian / A. D. Trendall and Alexander Cambitoglou
Pubbl/distr/stampa	Oxford, : Clarendon, 1982
Descrizione fisica	LIV, 442 p., 160 p. di tav. : ill. ; 28 cm.
Altri autori (Persone)	Cambitoglou, Alexander
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia