

1. Record Nr.	UNINA9910789460103321
Titolo	The image of the Prophet between ideal and ideology : a scholarly investigation / / edited by Christiane Gruber and Avinoam Shalem
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] : , : De Gruyter, , 2014 ©2014
ISBN	3-11-038315-2 3-11-031254-9
Descrizione fisica	1 online resource (400 p.)
Disciplina	297.6/3
Soggetti	Kunst ART / General
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Front matter -- Table of Contents -- Introduction: Images of the Prophet Muhammad in a Global Context / Gruber, Christiane / Shalem, Avinoam -- The Prophet Encountered -- Counterhistory in the Earliest Latin Lives of Muhammad / Wolf, Kenneth Baxter -- The Prophet Muhammad in Pre-Modern Jewish Literatures / Firestone, Reuven -- Collecting the Dead Body of the Prophet Muhammad / Wheeler, Brannon -- The Prophet Depicted -- Muhammad As Warrior Prophet / Hillenbrand, Robert -- Muhammad and an Adoration of the Magi in the Gulbenkian Anthology of 813/1411 / Fontana, Maria Vittoria -- Infused with Shi'ism / Ekhtiar, Maryam -- Plates -- The Prophet Visualized -- Meanings of Muhammad in Later Medieval Art / Higgs Strickland, Debra -- Mahomet Pseudo-Prophète et les Musulmans Idolâtres dans la sculpture romane (IX-XIII siècle) / Monteiro Arias, Inés -- Reading the Bible through Glass: The Image of Muhammad in the Sainte-Chapelle / Cesare, Michelina Di -- A Sixteenth-Century European Author Portrait of Muhammad and Medieval Latin Traditions of Qur'an Reading / Burman, Thomas E. / Giamalva, Leah -- Muhammad, Mandeville, and Maximilian / Silver, Larry -- The Prophet Reformed and Revised -- Religious Polemics and Visual Realism in a late 16th-Century Biography of the Prophet Muhammad / Ilg, Ulrike -- Impostor or Lawgiver? / Tolan, John -- The Prophet Appropriated and Applauded -- The

Dancing Muhammad of Le Grand bal de la Douairière de Billebahaut / Larson, Katie -- Muhammad Learning the Dao and Writing Sutras / Rambelli, Fabio -- Between Convivencia and Reconquista / Saviello, Alberto -- "Yankee Mahomet" / Edwards, Holly -- Masonic Fraternalism and Muhammad Among the Lawgivers in Adolph A. Weinman's Sculpture Frieze for the United States Supreme Court (1931-1935) / Bjelajac, David -- Author's Biographies -- Index

Sommario/riassunto

Disziplinäre Grenzen überschreitend zielt der Band darauf ab, die Visualisierung Mohammeds in der westlichen Welt vis-à-vis mit dessen Darstellung im Islam zu untersuchen. Dabei wird das Material weder geographischen oder sprachlichen Sphären zugeordnet noch werden Textquellen isoliert von bildlichen Darstellungen betrachtet. Die Beiträge eröffnen vielmehr einen thematischen und theoretischen Dialog über die Frage, wie der Prophet in verschiedenen kulturellen Traditionen, in Europa und Amerika und in der Welt des Islam, vom Mittelalter bis in die Gegenwart, vergegenwärtigt wurde.

2. Record Nr.

UNINA9910819035103321

Titolo

Analisis Del Discurso y Registros Del Habla / / Luis Alberto Hernando Cuadrado, Ma. Azucena Penas Ibanez, editors

Pubbl/distr/stampa

Madrid : , : Iberoamericana Editorial Vervuert, , [2020]
©2020

ISBN

3-96869-066-4

Descrizione fisica

1 online resource (280 p.)

Collana

Linguistica Iberoamericana ; ; 81

Disciplina

401.41
460.141

Soggetti

Discourse analysis
Speech acts (Linguistics)

Lingua di pubblicazione

Spagnolo

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Nota di contenuto

Front matter -- ÍNDICE -- Prólogo -- Capítulo 1 La encrucijada del léxico entre la marcación diatópica y diafásica -- Capítulo 2.

Ambigüedad homonímica e interpretación del discurso. El conflicto de in- negativo e in- lativo en español -- Capítulo 3. El discurso humanístico en el español contemporáneo -- Capítulo 4. El discurso jurídico en la Ley de Enjuiciamiento Civil -- Capítulo 5. Didáctica de la oratoria y lingüística de bazar -- Capítulo 6. Texto , discurso y construcciones fraseológicas -- 7. De la objetividad a la posverdad: estrategias comunicativas , propaganda y lenguaje -- Capítulo 8. Discurso científico y falsas noticias en Internet -- 9. Operadores enunciativos vs. operadores argumentativos en el discurso oral: índices de aparición y comportamiento prosódico -- Capítulo 10. Forma y función del titular clickbait -- Sobre los autores
