

1. Record Nr.	UNINA9910818519203321
Titolo	Single channel phase-aware signal processing in speech communication : theory and practice / / Pejman Mowlaee [and three others]
Pubbl/distr/stampa	West Sussex, England : , : John Wiley & Sons, , 2017 ©2017
ISBN	1-119-23880-3
Descrizione fisica	1 online resource (254 pages)
Disciplina	006.4/54
Soggetti	Speech processing systems Signal processing Oral communication Phase modulation
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

2. Record Nr.	UNINA9910819034603321
Autore	Brodskaya Nathalia
Titolo	Pissaro [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Parkstone International, 2013
ISBN	1-78310-301-9
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (122 p.)
Altri autori (Persone)	BardosMiklos
Disciplina	759.9492
Soggetti	Art, Modern Pissarro, Camille
Lingua di pubblicazione	Hungarian
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Az impresszionistak es a klasszikus iskola; Camille Pissarro eletmuve; Eletrajz; Kepek jegyeke
Sommario/riassunto	Camille Pissarro (1830-1903) francia impresszionista es divizionista festo. Sajatos stilusat az 1880-1890-es evekhez kozeledve talalta meg, az impresszionizmus es a pointillizmus tanulsagai menten erkezett el az o nagyon gazdag koloritjahoz, amely határozott rajztudással parosult. A festeszeti mufajt tekintve elsosorban tajkepfesto volt, de festett sikeres portrekat, aktokat, csendeleteket is. Szinte faradhatatlanul rajzolt, s keszített rezkarcokat, rez metszeteket es litografiakat. A parizsiak ele tarta saját fővárosuk jellegzetes részleteit, es a francia vidéket a korabeli jellemző vonásokkal