

1. Record Nr.	UNINA9910818011203321
Autore	Rist Johann
Titolo	Samtliche Werke . Achter Band : Dichtungen 1644-1646 // Johann Rist ; Alfred Noe, Hans-Gert Roloff, hg
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : Walter de Gruyter, , [2018] ©2018
ISBN	3-11-058501-4 3-11-058682-7
Descrizione fisica	1 online resource (480 pages)
Collana	Ausgaben deutscher Literatur des 15. bis 18. Jahrhunderts ; ; Band 8
Disciplina	831.408
Soggetti	German poetry - Early modern, 1500-1700
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Starker Schild Gottes 1644 -- Holsteins erbärmliches Klag- und Jammerlied 1644 -- Poetischer Schauplatz 1646. Part 1 -- Poetischer Schauplatz 1646. Part 2 -- Nachwort -- Abbildungsnachweis -- Inhalt
Sommario/riassunto	Der Band enthält Dichtungen der Jahre 1644 bis 1646. In „Starker Schild Gottes“ schildert Rist die aus seinem Glauben gezogene Kraft gegen Verleumdungen und Anfeindungen. „Holsteins erbärmliches Klag- und Jammerlied“ beschreibt die Verwüstungen des Dreißigjährigen Krieges. Der „Poetische Schauplatz“ von 1646, seine dritte Sammlung, zeigt Rist vor allem als Kasualdichter und Panegyriker – so werden seine Texte auch zu Geschichtserzählungen. The volume includes Rist’s poetry from 1644 to 1646. In “Strong Shield of God,” Rist shows the power against slander and enmity drawn from his faith. “Holstein’s wretched song of complaint and misery” describes the devastations of the Thirty Years War. “Poetic Setting,” his third collection written in 1646, shows Rist primarily as a casual poet and panegyrist – and, by extension, as a historical raconteur.