

1. Record Nr.	UNINA9910817867703321
Autore	Houssaye Arsene
Titolo	Les Confessions Souvenirs d'un demi-siecle 1830-1880 . Tome V // Arsene Houssaye, Alexandre Dumas
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , [2015] ©2015
ISBN	2-335-04154-1
Descrizione fisica	1 online resource (450 p.)
Disciplina	822
Soggetti	French drama
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Avant-propos; LIVRE XXXVI - Souvenirs de jeunesse; I - La Femme; II - Daphnis et Chloe - Alceste et Celimene; III - Les passions d'une heure; IV - Le pays natal; V - Silhouettes et tableaux; VI - Le roi des Canaques; VII - Les deux moi; VIII - Le chateau des Chouettes; IX - Comment je faillis devenir visionnaire; X - La buveuse de rosee; LIVRE XXXVII - La vie parisienne; I - Un dejeuner et un diner chez M. de Balzac; II - Le Reel et l'Idéal; III - A Alphonse Karr; IV - Vieille lune; V - La jeunesse doree; VI - Resignation VII - Le Lendemain de l'AmourVIII - Le Sage et le Fou; LIVRE XXXVIII - Rachel et Alfred de Musset; I - Le premier et le dernier chapitre de la vie de Mlle Rachel; II - Pages de la vie d'Alfred de Musset; III - Autre souper avec des Muses; IV - Alfred de Musset et Georgette; V - Listz et Alfred de Musset; LIVRE XXXIX - Souvenirs du second Empire; I - Le Palais pompeien; II - De Chateaubriand et de Napoleon; III - Un conte de Napoleon III; IV - A quoi tiennent les revolutions; V - Une comedie toute faite; VI - A propos du mariage de l'Empereur; VII - Les fetes du second Empire VIII - Le jeu des destineesIX - Le sang espagnol et le sang francais; X - La derniere pensee de Napoleon III; XI - Comedie galante; XII - Une croix en diamants; XIII - Le prince Brutus; LIVRE XL - De quelques hommes politiques; I - Thiers et Remusat; II - De Felix Pyat et Jules Valles; III - Le jeu de Jules Grevy; LIVRE XII - Chez Victor Hugo; LIVRE

XLII - Les Academies d'a cote; I - Les soirees du Louvre; II - De quelques salons; III - Histoire d'un soufflet; IV - Le Salon de Morny; V - Chez la marquise de Paiva; VI - L'Academie de l'Hirondelle; VII - Le Divan et la brasserie des Martyrs  
VIII - Les Spartiates de Paris IX - l'Academie des Babouins; XI - L'Academie des Batignolles; XI - La derniere Academie; Autographes

---

Sommario/riassunto

Extrait : "Les Muses anciennes ont fait leur temps. Vers 1860 je priai quelques peintres de mes amis de creer les Muses nouvelles. Delacroix esquisse la Passion, Baudry, la Solitude, Cabanel, la jeunesse. neuf poetes devaient consacrer cette renaissance par des sonnets. Banville et Mendes s'en souviennent bien."

---