

1. Record Nr.	UNINA9910817466503321
Autore	Charles Victoria
Titolo	Wiener Secession // Victoria Charles & Klaus H. Carl
Pubbl/distr/stampa	[New York], : Parkstone International, [2012]
ISBN	1-283-95184-3 1-78042-761-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (200 p.)
Collana	Reihe art of century
Altri autori (Persone)	CarlKlaus H
Disciplina	709.04
Soggetti	Art, Austrian - Austria - Vienna - 20th century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Inhaltsverzeichnis; Vorwort; Kunsthistorischer Kontext; Wien in der zweiten Halfte des 19. Jahrhunderts; Die Weltausstellung des Jahres 1889; Die Kunst der Jahrhundertwende in England; Die Kunst der Jahrhundertwende auf dem Kontinent; Die Vorlaufer der Wiener Secession in Munchen und Berlin; Munchen; Kunstler der Munchner Secession; Berlin; Kunstler der Berliner Secession; Die Wiener Secession; Wien bis zur Jahrhundertwende; Das Kunstlerhaus; Die Secession I; Die Zeitschrift Ver Sacrum; Die Secession II; Das Ausstellungshaus der Wiener Secession; Der Beethovenfries; Die Secession III Kunstler der Wiener SecessionGustav Klimt; Koloman Moser; Alfred Roller; Egon Schiele; Weitere Wiener Kunstler; Die Wiener WerkstAtten; Die wichtigsten Kunstler der Wiener Werkstatten; Architektur in der zweiten Halfte des 19. Jahrhunderts; England und Belgien; Frankreich; Osterreich; Bibliografie; Abbildungsverzeichnis