

1. Record Nr.	UNINA9910817421203321
Titolo	Verbale Aggression : multidisziplinare Zugänge zur verletzenden Macht der Sprache // herausgegeben von Silvia Bonacchi ; unter Mitarbeit von Mariusz Mela
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-052093-1
Descrizione fisica	1 online resource (507 pages)
Collana	Diskursmuster - Discourse Patterns ; ; Band 16
Classificazione	LAN009030LAN004000LAN026000LAN009000LAN009050FOR009000
Disciplina	302.2/24
Soggetti	Oral communication - Social aspects Aggressiveness
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Einleitung: Sprachliche Aggression beschreiben, verstehen und erklären -- Was sind aggressive Sprechakte? -- On the strength of explicit and implicit verbal offences -- The offensiveness of animal metaphors -- Aggression in Banter -- Aggressiv oder supportiv? -- Offene und versteckte Aggression im Gebrauch von Dysphemismen und Euphemismen -- Kommunikative Gewalt in der Psychotherapie -- Ist Fehlerkorrektur im Fremdsprachenunterricht ein aggressives Verhalten? -- „Von Ihrer Bewerbung können wir keinen Gebrauch machen“ -- Zur Multi-Akt-Semantik der Ethnophaulismen -- Kulturhistorische Blicke auf die Sprache des Dritten Reiches und die antisemitische Hassrede -- „Um den Schädling zu vernichten“ -- Implizite Aggression in Onlinekommentaren anlässlich der Debatte um rassistische Sprache in Kinderbüchern -- „Doing aggressive 2.0“ -- The leader’s voice and communicative aggression in social media -- Politische Clowns in Klartext-Manier: Expressivität und Aggressivität in Zeiten transnationaler Öffentlichkeit -- Verbale Aggression in parlamentarischen Debatten -- Verbale Aggression im Realsozialismus und ihre Literarisierung -- Inszenierte Aggression in poetischer Sprache -- Autorinnen und Autoren -- Namen- und Sachregister

Der Band präsentiert Beiträge aus unterschiedlichen sprachbezogenen Disziplinen, die einen umfassenden theoretischen Rahmen und Fallstudien zur verbalen Aggression in ihren vielfältigen Erscheinungsformen liefern. Sprachliche Aggressionsformen stellen nicht so sehr eine Verschiebung physischer Aggression dar, sondern sie sind Aggressionsakte sui generis, die vor allem durch ihre starke Symbolizität (gebrauchsgebundene Zeichenhaftigkeit) und Indexikalität (Hinweiskraft) wirken und treffen. Der Band besteht aus vier Hauptteilen, „Zum Ausdruck verbaler Aggression“, „Verbale Aggression in Praxisfeldern“, „Hassrede und Ideologie“, „Inszenierungen verbaler Aggression“, in denen nicht nur auf die handlungsleitende Dimension von verbalen Aggressionsakten ausführlich eingegangen wird, sondern auch die Gestaltung von aggressionsbezogenen kommunikativen und diskursiven Praktiken, ihre Gebundenheit an Medien sowie ihre breiten Wirkungsfelder (etwa in therapeutischen und didaktischen Prozessen) nachgezeichnet werden. Das Buch bietet fachlich fundierte Grundlagen und Perspektiven für Sprachwissenschaftler, Psychologen, Soziologen, Pädagogen, Medienwissenschaftler und Journalisten, die sich mit verbaler Aggression auseinandersetzen möchten.

This compendium presents essays from various language-related disciplines to provide a comprehensive theoretical framework with case studies concerning verbal aggression in all its diverse forms. In this way, it gives psychologists, sociologists, educators, media scientists, and journalists scientifically based principles and perspectives for dealing with verbal aggression.

---