

1. Record Nr.	UNINA9910817403603321
Autore	Pries Christine <1961->
Titolo	Übergänge ohne Brücken : Kants Erhabenes zwischen Kritik und Metaphysik // Christine Pries
Pubbl/distr/stampa	Berlin, Germany : , : Akademie Verlag, , 1995 ©1995
ISBN	3-05-007079-X
Edizione	[Reprint 2015]
Descrizione fisica	1 online resource (207 p.)
Collana	Acta humaniora
Disciplina	193
Soggetti	PHILOSOPHY / History & Surveys / General
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Vorbemerkung -- Zur Einführung - Die Rezeption und Entwicklung des Kantischen Erhabenen -- Das Metaphysisch-Erhabene - Von Schiller bis Vischer -- Hehre Geistigkeit und kraftvolle Schönheit - Zwischen Idealismus und Nationalsozialismus -- Nach dem Zweiten Weltkrieg - Adorno und Weischedel -- Die Renaissance des Erhabenen -- Rückkehr zu den Texten - Ziele einer Reaktualisierung des Kantischen Erhabenen -- 1. Das Erhabene in der Kritik der Urteilskraft -- 2. Zur systematischen Stellung des Erhabenen in der Kritik der Urteilskraft -- Exkurs: Der Übergang in den geschichtsphilosophischen Schriften und das Erhabene -- 3. Das Erhabene in der Kritik der reinen Vernunft -- Statt einer Zusammenfassung - Kants Erhabenes zwischen Kritik und Metaphysik -- Literaturverzeichnis -- Namenverzeichnis
Sommario/riassunto	In einer präzisen Rekonstruktion des Kantischen Begriffs des Erhabenen wird gegen das metaphysische Verständnis der Tradition eine kritische Lesart des Erhabenen geltend gemacht, die jedem Aktualisierungsversuch heute zugrundeliegen muss und gleichzeitig das Kantische System neu beleuchtet.