

1. Record Nr.	UNINA9910816926503321
Titolo	Vanguardia latinoamericana . Tomo II : Historia, critica y documentos. Caribe, Antillas Mayores y Menores // edited by Klaus Muller-Bergh and Gilberto Mendonca Teles
Pubbl/distr/stampa	Madrid, Spain ; ; Frankfurt am Main, Germany : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2002] ©2002
ISBN	3-96456-419-2
Descrizione fisica	1 online resource (286 p.)
Collana	Vanguardia Latinoamericana. Historia, crítica y documentos ; ; 2
Disciplina	808.8
Soggetti	Central American literature Latin American literature
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye bibliografia.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- ANTILLAS MAYORES -- INTRODUCCIÓN -- CUBA -- Introducción -- Los fundamentos lógicos del futurismo / Lamar Schweyer, Alberto -- La moderna poesía en Cuba / Lizaso, Félix / Fernández de Castro, José A. -- Declaración del grupo minorista / Martínez Villena, Rubén -- Vanguardismo (I), (II), (III) / Mafiach, Jorge -- Al levar el ancla, América ante la joven literatura europea, Prólogo a El reino de este mundo / Carpentier, Alejo -- Prólogo a Sóngoro Cosongo / Guillen, Nicolás -- Inicial -- De José Lezama Lima -- Procesión -- Inicial Angélica / Mannello, Juan -- De Emilio Ballagas / Ballagas, Emilio -- Orígenes, presentación de los editores / Lezama Lima, José -- Noche de Caballero -- Diez años en Orígenes. Advertencia / Rodríguez Feo, José / Vitier, Cintio / Lezama Lima, José -- Prefacio / Bruui, Mariano -- Arte Poética / Fernández Retamar, Roberto -- Nos pronunciamos / Aloma, Orlando -- REPÚBLICA DOMINICANA -- Introducción -- Postumismo: Manifiesto postumista / Avelino, Andrés -- Postumismo: Preliminar a "Fantaseos" / Moreno Jimenes, Domingo -- Postumismo: Del movimiento postumista hispanoamericano / Avelino, Andrés -- Postumismo: El postumismo / Inojosa, Joaquim -- El descontento y la promesa / Henríquez Ureña, Pedro -- Los nuevos / Mir, Pedro -- La poesía sorprendida. Tiempo de

cien años -- La poesía sorprendida. Mirador a las tierras y a los cielos
-- La poesía sorprendida. Conversación al aire libre / Moreno Jiménez,
Domingo -- La poesía sorprendida. La poesía sorprendida y el
postumismo -- PUERTO RICO -- Introducción -- Poesía diepalista:
Orquestación diepática / de Diego-Padró, J. I. / Palés Matos, Luis --
Euforismo: Manifiesto euforista / Batista, Tomás L. / Palés Matos,
Vicente -- Euforismo: Segundo manifiesto euforista / Batista, Tomás L.
/ Palés Matos, Vicente -- De Evaristo Ribera Chevremont: El hondero
lanzó la piedra / Ribera Chevremont, E. -- De Evaristo Ribera
Chevremont: Llamamiento -- Del noísmo-gesto / Quiñones, Samuel R.
-- Del atalayismo: Manifiesto atalayista / Soto Vélez, C. -- Del
atalayismo: Acracia atalayista / Soto Vélez, C. -- Del atalayismo:
Decálogo atalayista / Archilla, Graciany Miranda -- Declaración de
principios del movimiento integralista / Hernández Aquino, Luis --
Hora de Homenaje-Atalaya de los dioses / Hernández Aquino, Luis --
Manifiesto transcendentalista / Rentas Lucas, Eugenio -- HAITÍ --
Introducción -- Crónica-Programa / Sylvain, Normil G. -- La Dirección
/ La Trouée -- A la juventud / Petit, Georges J. / Roumain, Jacques --
Las nuevas tendencias de nuestra literatura / Blanchet, Jules -- Glosas
sobre la cuestión del verso libre / Fouchard, Jean -- Manifiesto poético
/ Morisseau-Leroy, F. -- ANTILLAS MENORES Y GUAYANA FRANCESA
(ÁREA CARIBE) -- INTRODUCCIÓN -- GUADALUPE -- Manifiesto
anticomunista -- Elementos para un arte poética / Perse, Saint-John --
Saint-John Perse: historiador de las lluvias / Lezama Lima, José --
Ceremonia vodú para Saint-John Perse / Césaire, Aimé -- Entrevista
con Etienne Léro -- Jornada de los intelectuales comunistas /
Nainsouta, Remy -- Adiós "Adiós pañuelos" / Tirolien, Guy -- Islas /
Tirolien, Guy -- Entrevista a Michel Tétu / Tirolien, Guy -- Aspectos del
cuadro romanesco / Atonfo, André -- MARTINICA -- A guisa de
manifiesto literario / Césaire, Aimé -- Defenderse de lo social /
Césaire, Aimé -- Arte poética / Césaire, Aimé -- Un gran poeta negro /
Bretón, André -- El porqué del voto del poeta / Glissant, Édouard --
Entrevista con Jean Bernabé -- Entrevista con Daniel Boukman --
GUAYANA FRANCESA -- Declaración común/Coloquio Antillas-Guayana
-- Aspectos del cuadro romanesco / Atonfo, André -- Entrevista con
Elie Stéphenson -- BIBLIOGRAFÍA

Sommario/riassunto

El volumen reúne textos fidedignos de los manifiestos, proclamas,
poemas, editoriales, entrevistas, escritos programáticos y
pronunciamientos estéticos en torno a las vanguardias de las Antillas
Mayores y Menores.
