

1. Record Nr.	UNINA9910816815003321
Titolo	Religion Als Prozess : Kulturwissenschaftliche Wege der Religionsforschung // herausgegeben von Rudolf Schlogl, Thomas G. Kirsch, and Dorothea Weltecke
Pubbl/distr/stampa	Paderborn, Germany : , : Ferdinand Schoningh GmbH & Co. KG, , [2015] ©2015
ISBN	3-657-78116-1
Edizione	[First edition.]
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	200.9
Soggetti	Religion - History Religion and culture Religion and sociology
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Preliminary Material / Thomas G. Kirsch, Rudolf Schlögl and Dorothea Weltecke -- Zur Einführung / Rudolf Schlögl -- Einleitung zur Sektion I / Thomas G. Kirsch, Rudolf Schlögl and Dorothea Weltecke -- Über Religion vor der „Religion“: Konzeptionen vor der Entstehung des neuzeitlichen Begriffes / Dorothea Weltecke -- Begriffe von Religion am Beginn der europäischen Moderne (1700–1850) / Rudolf Schlögl -- Einleitung zur Sektion II / Thomas G. Kirsch, Rudolf Schlögl and Dorothea Weltecke -- Mediale Landschaften / Eva Brugger -- Das Medienereignis der Rushdie-Affäre: Ein Beispiel für Zuschreibungsakte und ihre rhetorischen Bewegungen in kulturalisierten Konfliktdebatten um den Islam in Europa / Nicole Falkenhayner -- Kulturelle Ungleichgewichte / Özkan Ezli -- Religion als Glaube oder Zugehörigkeit? / Yasemin Soytemel -- Einleitung zur Sektion III / Thomas G. Kirsch, Rudolf Schlögl and Dorothea Weltecke -- Heiliger Krieg / Sandro Liniger -- Gemeinsame Gegner / Sina Rauschenbach -- Im Einvernehmen / Thomas G. Kirsch -- Einleitung zur Sektion IV / Thomas G. Kirsch, Rudolf Schlögl and Dorothea Weltecke -- Jerusalem 1228/29 und 1098/99: Verhandlungen über eine unblutige Inbesitznahme / Kai-Henrik Günther -- Die Mauer des jüdischen Friedhofs in Regensburg (1210–1519) / Susanne Härtel -- Häresie und

Orthodoxie in zeitgenössischen Texten zum Albigenserkreuzzug:
Oszillation religiöser Grenze / Tim Weitzel.

Sommario/riassunto

Religion existiert nicht an sich. Sie wird zum sozialen Phänomen in Prozessen des Handelns und der Deutung. Das führen historische, literaturwissenschaftliche und ethnographische Studien für die Zeit vom Mittelalter bis zur Gegenwart vor. Der Band stellt eine Verbindung zwischen historischen, literaturwissenschaftlichen und ethnographischen Studien her, die sich mit dem internen Verhältnis von Religionen und Konfessionen und deren Beziehung zu anderen Bereichen der Gesellschaft beschäftigen. Die Untersuchungen reichen vom Mittelalter bis in die Gegenwart und greifen über Europa hinaus in den Vorderen Orient und nach Afrika. In bewusster Abgrenzung von der religionswissenschaftlichen Tradition verzichten die Beiträge dabei auf eine Definition von Religion. Sie historisieren ihre Gegenstände, analysieren sie in ihrer Prozesshaftigkeit und beschäftigen sich mit der performativen Kraft von Religionsbegriffen.
