

1. Record Nr.	UNINA9910816314403321
Autore	Calderon de la Barca Pedro <1600-1681, >
Titolo	Mananas de abril y mayo // Pedro Calder on de la Barca ; edicion de Ignacio Arellano
Pubbl/distr/stampa	Madrid, Spain : , : Iberoamericana, Vervuert, , [2022] ©2022
ISBN	3-96869-366-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (178 pages)
Collana	Biblioteca Áurea Hispánica ; ; v.154, 29
Classificazione	IO 3500
Disciplina	862.0523
Soggetti	Spanish drama (Comedy) Spanish drama - Classical period, 1500-1700
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- ÍNDICE -- INTRODUCCIÓN GENERAL A LA COMEDIA DE CAPA Y ESPADA -- CALDERÓN Y SU SENTIDO CÓMICO DE LA VIDA. ENREDOS PRIMAVERALES EN MAÑANAS DE ABRIL Y MAYO -- NOTA TEXTUAL -- BIBLIOGRAFÍA -- TEXTO DE LA COMEDIA -- LISTA DE VARIANTES -- ÍNDICE DE NOTAS
Sommario/riassunto	Mañanas de abril y mayo es una de las más perfectas y divertidas comedias cómicas de Calderón. Supone a la vez un ejemplo arquetípico del género de capa y espada y un avance particularmente humorístico en el tratamiento del tema amoroso y de los personajes protagonistas que prefieren un «amor al uso», cómodo y cínico, sin platonismos ni fidelidades, que los lleva a enredarse en numerosas peripecias, equívocos y celos ocasionales que luego se deshacen al averiguarse la verdad, burlas que se vuelven contra sus agentes en un mecanismo de inversión de probada eficacia dramática. Mañanas de abril y mayo juega con situaciones y esquemas de vigencia universal: el deseo, el amor, la burla, el enredo engañoso, y muestra la extraordinaria habilidad del poeta para la construcción de una intriga que se desenvuelve con absoluta precisión y con un lenguaje poético de asombrosa armonía, tejiendo todos los hilos sin perder nunca el control, con una complejidad que convive con la claridad de modo admirable.