

1. Record Nr.	UNINA9910816089903321
Titolo	Mythes et erotismes dans les littératures et les cultures francophones de l'extrême contemporain // sous la direction de Efstratia Oktapoda
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam : , : Rodopi c2013
ISBN	94-012-1012-8
Descrizione fisica	1 online resource (309 p.)
Collana	Faux titre, , 0167-9392 ; ; 388
Altri autori (Persone)	Oktapoda-LuEfstratia
Disciplina	808.59
Soggetti	Erotic literature, French - History and criticism French literature - 21st century - History and criticism Erotic literature, French French literature Criticism, interpretation, etc.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Preliminary Material / Efstratia Oktapoda -- Introduction / Efstratia Oktapoda -- La crise de l'éternel féminin : la littérature érotique féminine dans la francophonie contemporaine / Gaëtan Brulotte -- Pour en finir avec l'obscénité féminine : mythes sexuels et politiques érotiques dans Pornocratie de Catherine Breillat / Christa Stevens -- Désir et relation. L'Usage de la photo, Annie Ernaux/Marc Marie / Karin Schwerdtner -- Marie-Sissi Labrèche et l'exploration des limites (érotiques) de l'être / Metka Zupani -- Michel Houellebecq Entre représentation obsessionnelle de scènes de sexe et déni de l'amour / Efstratia Oktapoda -- Expressions sexuelles dans le texte féminin au Maroc / Najib Redouane -- Hybridités et sexualités Le corps et la sensualité dans l'écriture des femmes d'Algérie / Alison Rice -- Empreintes paternelles sur la masculinité et la féminité chez Nina Bouraoui et Michel Houellebecq / Susan Mooney -- Virginie Despentes et Coralie Trinh Thi et le (post)féminisme. La Vengeance de viol dans (le film) Baise-moi / Julie Monty -- Pérégrinations mythiques et érotiques chez Nancy Huston et Milan Kundera : L'Empreinte de l'ange et L' Ignorance / Safoi Babana-Hampton -- Gabriel Osmonde. Métaphysique

des gros seins et Troisième naissance / Murielle Lucie Clément --
Femme nue, femme noire de Calixthe Beyala : Pour une mythologie de
l'érotisme africain / Rabia Redouane -- Le manque et l'excès : la
sexualité dans la littérature antillaise / Arzu Etensel Ildem -- Table des
matières / Efstratia Oktapoda.

Sommario/riassunto

Mythes et érotismes propose une réflexion neuve sur l'Érotisme en rapprochant l'érotique et le mythe dans la production littéraire et culturelle de l'extrême contemporain. Par la diversité des thèmes et des écrivains analysés, la multitude des approches et des points de vue théoriques, méthodologiques et textuels proposés, l'ouvrage se veut une exploration profonde de la littérature érotique, une cartographie moderne des nouvelles tendances d'écriture, masculine et féminine, et des mariages des genres de l'extrême contemporain. Le mythe de l'érotisme constitue un outil de l'idéologie, des croyances de la société, un discours et un métadiscours. Par sa double approche épistémologique, du Mythe et de l'Érotisme, cette étude vise à renouveler les études féminines et les études de genre dans les littératures et les cultures françaises et francophones.
