

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910816068803321 |
| Autore | Elorza Ibanez de Gauna Concepcion |
| Titolo | En Riesgo : Diagnosticos, Propuestas y Luchas en Torno a la Precariedad Del Arte Contemporaneo / / Concepcion Elorza Ibanez de Gauna, Nerea Ayerbe |
| Pubbl/distr/stampa | Madrid : , : Dykinson, S.L., , [2020] ©2020 |
| ISBN | 84-1377-157-9 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (188 pages) |
| Disciplina | 700 |
| Soggetti | Artists - Social conditions Art and society Conference papers and proceedings. |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Contiene indice. |
| Sommario/riassunto | "Completamente ausente en otros campos, la dualidad entre trabajo y profesiones, sin embargo, una disyuntiva de permanente presencia en las trayectorias vitales de quienes operan desde el ambito de la cultura. De esta tension nunca resuelta emanan hoy una serie de interrogantes que se proyectan sobre el diverso territorio que constituye el ecosistema artistico. ¿Esta superado el mito que asocia precariedad a libertad cuando se trata del trabajo en arte? ¿Existe una conciencia colectiva entre quienes se dedican a esta profesion? ¿Como proteger los derechos laborales de los y las artistas? ¿Como lograr acuerdos colectivos? ¿Que papel debe corresponder a las administraciones publicas y las instituciones? En este libro afrontaremos, entre otras, estas cuestiones, desde una pluralidad de formas de habitar y entender el sistema del arte"--Page 4 of cover. |