

1. Record Nr.	UNINA9910815744403321
Autore	Sarabia Rosa <1953->
Titolo	La poetica visual de Vicente Huidobro // Rosa Sarabia
Pubbl/distr/stampa	Madrid ; ; Frankfurt am Main : , : Iberoamericana : , : Vervuert, , [2007] ©2007
ISBN	3-96456-163-0
Descrizione fisica	1 online resource (216 p.)
Collana	Ediciones de Iberoamericana ; ; 39
Disciplina	861
Soggetti	LITERARY CRITICISM / American / General
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia: paginas [193]-205. Indice.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Agradecimientos -- Prólogo -- Uno. Una aproximación crítico-teórica a la poesía visual de vanguardia -- Dos. A propósito de dos exposiciones: Salle 14 (París 1922-Madrid 2001) -- Tres. La torre Eiffel: emblema de modernidad y síntesis de artes -- Cuatro. «Japonerías de estío»: orientalismo parodiado y experimentación formal -- Obras citadas -- Índice onomástico y de conceptos
Sommario/riassunto	Estudio de la poesía visual del poeta chileno centrado en "Japonerías de estío" (Canciones en la noche, 1913), "Tour Eiffel" (1918) y en los poemas pintados por el mismo Huidobro para la exposición "Salle 14" (París 1922).