1. Record Nr. UNICAMPANIASUN0055172

Autore	Chow, Yuan Shih
Titolo	The theory of optimal stopping / by Y. S. Chow, Herbert Robbins and David Siegmund
Pubbl/distr/stampa	New York, : Dover, 1991
Titolo uniforme	Great expectations
ISBN	978-04-86666-50-1
Edizione	[Rev. ed]
Descrizione fisica	XII, 139 p. ; 24 cm.
Altri autori (Persone)	Robbins, Herbert Siegmund, David
Soggetti	60-XX - Probability theory and stochastic processes [MSC 2020] 60G42 - Martingales with discrete parameter [MSC 2020] Stopping times; optimal stopping problems; gambling theory [MSC 2010] 60G40
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr. UNINA9910815335903321

Autore	Faure Marie
Titolo	Le projet Manhattan : le programme secret americain qui mit fin a la Seconde Guerre mondiale / / par Marie Faure
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : 50Minutes.fr, , [2017] ©2017
ISBN	2-8080-0837-6
Descrizione fisica	1 online resource (30 pages)
Collana	Histoire & Actualit
Disciplina	355.825119097309044
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.

3. Record Nr. UNINA9910826357103321

Titolo	Encyclopedia of the Incas / / edited by Gary Urton and Adriana von Hagen ; contributors, Juan Ossio Acuna [and thirty-one others]
Pubbl/distr/stampa	Lanham, Maryland : , : Rowman & Littlefield, , 2015 ©2015
Descrizione fisica	1 online resource (335 p.)
Disciplina	909/.0498323
Soggetti	Incas Incas - Civilization Incas Civilization Encyclopedias
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	CONTENTS; THEMATIC CONTENTS; INTRODUCTION; A; B; C; D; E; F; G; H; I; K; L; M; O; P; Q; R; S; T; U; V; W; Z; INDEX; ABOUT THE EDITORS AND CONTRIBUTORS
Sommario/riassunto	This A-to-Z encyclopedia offers students and non-specialist readers a broad introduction to the fascinating civilization of the Incas. Brief narrative entries, based on archaeological research and historical records, explore Inca settlements, culture, society, celebrations, and achievements-the texture and scope of the Inca Empire.