

1. Record Nr.	UNINA9910814940703321
Titolo	Briefe an Bertolt Brecht im Exil (1933-1949) // Hermann Haarmann, Christoph Hesse, herausgegeben
Pubbl/distr/stampa	Berlin, Germany ; ; Boston, Massachusetts : , : De Gruyter, , 2014 ©2014
ISBN	3-11-219140-4 3-11-037796-9
Descrizione fisica	1 online resource (2088 p.)
Classificazione	GM 2658
Disciplina	832/.912
Soggetti	LITERARY COLLECTIONS / Letters Germany Intellectual life 20th century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Band 1. Briefe an Bertolt Brecht, 1933-1936 -- Band 2. Briefe an Bertolt Brecht, 1937 -- Band 3. Briefe an Bertolt Brecht, 1946.
Sommario/riassunto	Die vorliegenden Bände versammeln jene Briefe, die Bertolt Brecht während der Zeit seines Exils (1933-1949) erhielt. Es handelt sich dabei um bisher zum größten Teil unveröffentlichte Briefe (Initial- ebenso wie Antwortbriefe), die komplementär zu Brechts eigenen Briefen, publiziert in der Großen Berliner und Frankfurter Ausgabe, erstmals einen umfassenden Einblick geben in seine Beziehungen zu Freunden, Geliebten, Mitarbeitern, Genossen und Geschäftspartnern. Auch über Brechts äußerst vielfältige Produktion im Exil gibt die Korrespondenz aus ganz unterschiedlichen Perspektiven Aufschluss. Von herausragender kulturgeschichtlicher Bedeutung, dokumentieren die hier versammelten Briefe das intellektuelle Leben der 1930er und 1940er Jahre in Europa und Amerika sowie die persönliche Situation vieler Intellektueller und Künstler. Unter Brechts Briefpartnern jener Jahre finden sich so bedeutende Namen wie Walter Benjamin, Arnold Zweig, Lion Feuchtwanger, Ernst Bloch, George Grosz, Erwin Piscator, Heinrich und Thomas Mann. Die Briefe werden durch eine Einleitung, Kommentare und Indizes erschlossen.

