

1. Record Nr.	UNISA990002382540203316
Titolo	Traite theorique et pratique de la responsabilite civile delictuelle et contractuelle / Henri et Leon Mazeaud, Jean Mazeaud, Francois Chabas ; preface par Henri Capitant
Pubbl/distr/stampa	Paris : Montchrestien, 19.
Descrizione fisica	v. ; 24 cm
Disciplina	346.094
Soggetti	Diritto civile - Francia - Trattati
Collocazione	XXV.1.M 124/1 (IG XXI 167/I) XXV.1.M 124/1a (IG XXI 167/Ia) XXV.1.M 124/2 (IG XXI 167/II)
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	<V. 1> : 6. ed. - c1965. - XV, 1080 p. - <V. 2> : 6. ed. refondue. - 1970. - VI, 1151 p. - <V. 3.1> : 6. ed. refondue. - 1978. - VI, 932 p. - <V. 3.2> : Conventions de responsabilite, clause penale, assurances de responsabilite (contrats), fonds de garantie. - 6. ed. refondue. - 1983. 646 p.

2. Record Nr.	UNINA9910814585503321
Autore	Rodriguez Ponce Maria Isabel
Titolo	Mitologías de la lingüística : reflexiones sobre comunicación no sexista y libertad discursiva / / María Isabel Rodríguez Ponce
Pubbl/distr/stampa	Madrid, Spain : , : Iberoamericana, , [2022] ©2022
ISBN	3-96869-337-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (231 pages)
Collana	Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico ; ; v.50
Disciplina	200.71
Soggetti	Nonsexist language - Spain Sexism in language - Spain Sociolinguistics - Spain
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografía
Nota di contenuto	Cubierta -- Anteproyecto -- Portada -- Página de derechos de autor -- Índice -- 1. Preámbulo para curiosas lectoras y lectores -- 2. Introducción: la necesidad/obligación de repensarlo todo -- 3. "¿Emosido engañado?": incongruencias epistemológicas y metodológicas de la ciencia lingüística -- 4. Mitos de la lingüística -- 4.1. El masculino como término no marcado -- 4.2. La arbitrariedad del género gramatical -- 4.3. El principio de economía lingüística -- 4.4. El carácter genérico del masculino -- 5. Siete topoi inmanentistas -- 5.1. "Las cosas son como son" o "las cosas siempre han sido así" -- 5.2. "No es la lengua la que es sexista, sino quien la emplea" -- 5.3. "Es la realidad la que hay que cambiar, no la lengua" -- 5.4. "La lengua no es materia ideologizable" -- 5.5. "Ridiculiza, que algo queda: Los ciudadanos y ciudadanas son ejemplares y ejemplarizas" -- 5.6. "Palabras feas y palabras bonitas" -- 6. Los señores del fuego: las andanzas de una sociedad lingüística -- 6.1. Planificación y política lingüísticas en la RAE -- 6.3. Prescriptivismo y purismo -- 7. Patadas al diccionario -- 8. Los recursos del lenguaje no sexista: gramaticalidad, normatividad y otras armas de doble filo -- 8.1. Estrategias morfológicas -- 8.2. Estrategias sintácticas -- 8.3. Estrategias léxicas y semánticas -- 8.4. Estrategias ortográficas -- 8.5. Otras estrategias -- 8.5.1. El femenino genérico -- 8.5.2. La terminación -e -- 9. Un

idealista, dos filósofos y un huevo loco. Algunas palabras finales sobre la libertad discursiva -- Referencias bibliográficas -- Contraportada.

Sommario/riassunto

Este estudio ofrece una perspectiva general sobre la comunicación no sexista, pero no se agota únicamente en este objetivo. Plantea primero la posibilidad de aparición de sesgos ideológicos en cualquier disciplina científica, Lingüística incluida, y, desde este punto de partida, sirviéndose de la noción de mito lingüístico, analiza algunos fenómenos centrales en la polémica sobre el lenguaje no sexista que constituyen el núcleo teórico de la obra: el masculino como término no marcado, el principio de arbitrariedad del lenguaje, el principio de economía lingüística y el carácter genérico del masculino. A continuación, sigue revisando otras mitologías relacionadas con este debate que se internan principalmente en el terreno del análisis del discurso, como los topoi inmanentistas o la caracterización ideológica de este asunto desde la política y la planificación lingüísticas. Este trabajo maneja bases teóricas y metodológicas muy diversas que ayudan a realizar un análisis profundo y a la vez poliédrico de la cuestión tratada y, sin perder el rigor académico, busca un tono ensayístico que facilite la comprensión de los conceptos y permita ir más allá del público especializado en lingüística.