

1. Record Nr.	UNINA9910671111803321
Autore	Fernandez Caballero Zuley
Titolo	Las garantias del credito tributario // Zuley Fernandez Caballero
Pubbl/distr/stampa	[Barcelona] : , : Jose Maria Bosch, , 2014
ISBN	84-942557-6-2
Descrizione fisica	1 online resource (248 p.)
Collana	Coleccion de Fiscalidad
Disciplina	3434605237
Soggetti	Impuestos Creditos fiscales - Derecho y legislacion - Espana Tax credits - Law and legislation - Spain Taxation
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene indice.
Nota di bibliografia	Incluye bibliografia.
Nota di contenuto	LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO; PAGINA LEGAL; INDICE; ABREVIATURAS; INTRODUCCION; CAPITULO PRIMERO LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO; 1. LA RESPONSABILIDAD PATRIMONIAL UNIVERSAL Y LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO; 2. CARACTERISTICAS GENERALES DE LAS GARANTIAS TRIBUTARIAS; 2.1. ACCESORIEDAD; 2.2. ESPECIALIDAD; 2.3. LEGALIDAD; 3. CLASES DE GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO; 3.1. LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO EN SENTIDO AMPLIO; 3.2. LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO EN SENTIDO ESTRICTO; 3.2.1. Las garantias reales; 3.2.2. Las garantias personales 4. DELIMITACION CON FIGURAS AFINES4.1. DISTINCION ENTRE LOS PRIVILEGIOS Y LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO; 4.2. DISTINCION ENTRE LAS MEDIDAS CAUTELARES Y LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO; 4.2.1. Finalidad y operatividad; 4.2.2. Provisionalidad; 4.2.3. Configuracion legal; 5. LAS GARANTIAS DEL CREDITO TRIBUTARIO EN LA NORMATIVA TRIBUTARIA; CAPITULO SEGUNDO LAS GARANTIAS REALES TRIBUTARIAS; 1. LA HIPOTECA LEGAL TACITA; 1.1. NATURALEZA JURIDICA; 1.2. AMBITO DE APLICACION; 1.2.1. Aspecto subjetivo; 1.2.1.1. Sujetos titulares de la hipoteca legal tacita 1.2.1.2. Sujetos afectados por la hipoteca legal tacita1.2.2. Aspecto

objetivo; 1.2.3. Aspecto material; 1.2.4. Aspecto temporal; 1.3. LA HIPOTECA LEGAL TACITA EN VIA DE APREMIO; 1.3.1. Ejecucion de la hipoteca legal tacita; 1.3.2. Actuacion del tercer adquirente o acreedor inscrito; 1.3.3. La hipoteca legal tacita en situacion concursal; 1.4. LA EXTINCION DE LA HIPOTECA LEGAL TACITA; 2. EL DERECHO DE AFECCION; 2.1. REGIMEN JURIDICO; 2.2. NATURALEZA JURIDICA; 2.3. DISTINCION CON OTRAS FIGURAS AFINES; 2.4. AMBITO DE APLICACION; 2.4.1. Aspecto subjetivo; 2.4.2. Aspecto objetivo 2.4.3. Aspecto material 2.5. EFICACIA DEL DERECHO DE AFECCION; 2.6. EJECUCION DEL DERECHO DE AFECCION; 2.7. EXTINCION DE LA GARANTIA Y PRESCRIPCION; 3. LA HIPOTECA LEGAL EXPRESA; 3.1. AMBITO DE APLICACION; 3.2. EFICACIA DE LA HIPOTECA LEGAL EXPRESA; 3.3. CONSTITUCION DE LA HIPOTECA LEGAL EXPRESA; 3.4. RELEVANCIA PRACTICA DE LA HIPOTECA LEGAL EXPRESA; 4. SUPUESTOS EXCLUIDOS DE LAS GARANTIAS REALES DEL CREDITO TRIBUTARIO; 4.1. EL DERECHO DE PRELACION GENERAL; 4.1.1. Naturaleza juridica del derecho de prelacion; 4.1.2. Eficacia del derecho de prelacion general 4.1.2.1. El derecho de prelacion en los procesos singulares de ejecucion forzosa 4.1.2.2. El derecho de prelacion en las situaciones de concurso; 4.2. EL DERECHO DE RETENCION; 4.2.1. Concepto y naturaleza juridica del derecho de retencion; 4.2.2. Eficacia del derecho de retencion; 4.3. LAS MEDIDAS CAUTELARES; CAPITULO TERCERO LAS GARANTIAS PERSONALES TRIBUTARIAS; 1. LA SOLIDARIDAD TRIBUTARIA PASIVA; 1.1. LA SOLIDARIDAD COMO GARANTIA PERSONAL; 1.2. MODALIDADES DE LA SOLIDARIDAD TRIBUTARIA PASIVA EN EL ORDENAMIENTO TRIBUTARIO; 2. LA RESPONSABILIDAD TRIBUTARIA 2.1. CONCEPTO Y CARACTERES DE LA RESPONSABILIDAD TRIBUTARIA

2. Record Nr.	UNINA9910814529003321
Autore	Davies Maire Messenger
Titolo	"Dear BBC" : children, television storytelling, and the public sphere / / Maire Messenger Davies [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Cambridge : , : Cambridge University Press, , 2001
ISBN	1-107-12019-5 1-280-42970-4 0-511-17457-8 0-511-01810-X 0-511-15453-4 0-511-32842-7 0-511-48208-6 0-511-05015-1
Descrizione fisica	1 online resource (viii, 280 pages) : digital, PDF file(s)
Disciplina	791.45/75/0830941
Soggetti	Children's television programs - Great Britain Television and children - Great Britain
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from publisher's bibliographic system (viewed on 05 Oct 2015).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 267-274) and index.
Nota di contenuto	; pt. I. Broadcasting institutions and childhood. ; 1. Children and broadcasting in the 1990s. ; 2. The importance of television storytelling. ; 3. Changing childhood. ; 4. 'Dear BBC': Children's relationship with broadcasters -- the consumer child -- ; pt. II. The social functions of broadcasting. ; 5. The Reithian agenda: Setting good examples / Maire Messenger Davies and David Machin. ; 6. Censorship. ; 7. Aspects of identity -- ; pt. III. The art of television. ; 8. Media literacy and the understanding of narrative / Maire Messenger Davies and David Machin. ; 9. Animation. Conclusion: children and television drama -- narrative closure?
Sommario/riassunto	Drawing on the diverse views of over 1,300 children in the UK between the ages of 6 and 12, 'Dear BBC' discusses key controversies in the public sphere about children's relationship with the media, especially television drama. Maire Messenger Davies draws on material gathered from an audience research project commissioned by the BBC, based on

surveys, structured discussions with children and interviews with programme makers and policy makers. The book explores a number of complex and controversial issues. What do children think is the ideal television service for them, and for others? How is media consumption managed and negotiated in the home? How is the relationship between programme makers and audience changing in the light of global broadcasting trends? And perhaps most importantly, how much attention should be paid to children's views about these issues and the future of children's television? This engaging and accessible book will appeal to a broad audience.
