

1. Record Nr.	UNINA9910814202503321
Autore	Carl Klaus
Titolo	[Perfect square] Antoni Gaudi / / [Klaus Carl ; Texte, Jeremy Roe ; Traduction, Elise Ntinger]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Parkstone International, [2011]
ISBN	1-283-95504-0 1-78042-650-X
Descrizione fisica	1 online resource (82 p.)
Collana	Perfect Square
Altri autori (Persone)	RoeJeremy NoetingerElise
Disciplina	720.924 720/.92/4
Soggetti	Architects - Spain
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	La Jeunesse de Gaudi et l'affirmation d'une personnalite; Architecture et identite catalane; Religion et spiritualite; Gaudi et la croissance d'une ville moderne; Gaudi et les ideaux de l'ere industrielle; Preserver les valeurs et les pratiques du passe a l'ere moderne; BIOGRAPHIE; LISTE DES ILLUSTRATIONS
Sommario/riassunto	Antoni Gaudi i Cornet (25 juin 1852 - 10 juin 1926) est un architecte catalan. Diplome de l'Ecole d'architecture de Barcelone en 1878, il travaille des ses debuts avec l'architecte Josep Fontseres sur le projet du parc de la Ciutadella. Sa carriere commence vraiment en 1883, avec le debut de l'edification de la Casa Vicens. Jeune architecte, il est d'abord inspire par Eugene Viollet-le-Duc mais bien vite, il rompt avec le modele neogothique et se fait remarquer par son originalite et sa fantaisie. Des ses premiers projets, il fait cohabiter architecture et mobilier. Inscrit dans la mouvance de