

1. Record Nr.	UNINA9910812730203321
Autore	Ndi Bill F
Titolo	Soleil et ombre / Bill F. Ndi ; [avec la preface du Daniel Delas]
Pubbl/distr/stampa	[East Lansing, Mich.] : , : Distributed in N. Amerca by Michigan State University Press, , 2010 Baltimore, Md. : , : Project MUSE, , 2013 ©2010
ISBN	1-283-19839-8 9956-716-66-9 9786613198396 9956-716-78-2 9956-616-43-5
Descrizione fisica	1 online resource (64 p.)
Soggetti	Cameroonian poetry (French) Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Cover; Title Page; Copyright Page; Contents; Dedicace; Avant propos; Preface; Remerciements; Magistralement Negres; Mon Tort; L'apothose de la confusion; Nostalgie; La noyade; Here Chante moi des airs; Avatar de la regression; Effort Brise; Ce parcours; Les Autruches; Le V. C. du poete; Bizarre ! Bizarre !; Dire ou ne pas dire ?; Le Riage Force; La Machine de Mort; Pays Ami/Pays Ennemi; La Terre des SouFFrancais; Gueguerre Franco-anglaise; Le Monde a l'Envers; Notre Pays Bilingue; Point de Monopole; Heure de Verite; Nous Chantons Aussi Multinational; Outremer; Et Pourtant C'est Vrai Debrouiller n'est pas VolerDevinette d'un Enfant; Pilleurs de Victoires; Aucune Raison D'Avoir Tort; Mon Histoire; Si je Pleure....; Silence Presque Mort; Frere Manga; Grand Con d'Etat; Le Traitre; Ces Beaux Reves; Beau Fort; Tare de Meurtre; Le Cameroun de Papa Ngando; Deux Freres; Le Jeune d'Etoudi; Quel Cadeau; Lecon du Francais; Boeuf de Lyceens; Back Cover
Sommario/riassunto	In this collection, Bill F. NDI resorts to more sagacious versification

(rhyme constraints, alliterations and at times the alexandrine) in which appear marked influences of many a French poet. Some of his more audacious poems bring to mind Calligrams and typography of Appolinaire and Paul ...luard respectively.
