

1. Record Nr.	UNISA996393213303316
Autore	Fidge George
Titolo	The great eater of Grayes-Inne, or The life of Mr. Marriot the cormorant [[electronic resource]] : VVherein is set forth, all the exploits and actions by him performed; with many pleasant stories of his travells into Kent and other places. Also, a rare physicall dispensatory, being the manner how he makes his cordiall broaths, pills, purgations, julips, and vomits, to keep his body in temper, and free from surfeits. // By G. F. Gent
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed for the author, and are sold by William Reybould at the Unicorn in Pauls Church-yard, 1652
Descrizione fisica	[6], 41, [1] p. : ill. (woodcut)
Soggetti	Food habits - England Dispensaries - Great Britain
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	G.F. = George Fidge. Annotation on Thomason copy: "June 11". Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNINA9910812321403321
Autore	Denis Michel <1943->
Titolo	Petit traité de l'espace : un parcours pluridisciplinaire / / Michel Denis
Pubbl/distr/stampa	Bruxelles : , : Mardaga, , [2016] ©2016
ISBN	2-8047-0385-1
Descrizione fisica	1 online resource (328 p.)
Collana	PSY--Theories, debats, syntheses ; ; 14
Disciplina	153.752
Soggetti	Geographical perception Space perception Visual perception Space - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 279-305) and indexes.
Sommario/riassunto	Tout être vivant inscrit son activité dans l'espace. Environnements proches accessibles à notre vue, environnements lointains, villes, continents... Nous explorons l'espace en le traversant, mais aussi en écoutant les descriptions qui nous en sont faites, en étudiant cartes, atlas ou supports numériques. Nous mémorisons des itinéraires, nous comparons des distances, nous retrouvons notre point de départ après un long trajet. Nos capacités de raisonnement nous permettent d'imaginer des raccourcis, de créer de nouveaux parcours, en un mot, de manifester notre adaptation à l'environnement. Les technologies numériques étendent cette capacité en offrant à l'individu de nouvelles formes d'assistance au déplacement. Ces dispositifs sont particulièrement utiles pour les personnes souffrant de déficits visuels ou encore d'atteintes neurologiques spécifiques. Quelles capacités mentales l'individu doit-il mobiliser lorsqu'il est confronté à l'espace ? Quelles fonctions cérébrales met-il en œuvre ? La psychologie et les neurosciences jouent un rôle primordial pour répondre à ces questions, comme en témoignent plusieurs chapitres de ce livre. Mais un ouvrage consacré à l'espace doit aussi donner leur place à d'autres disciplines concernées par la question : la géométrie, la géographie, l'urbanisme,

l'architecture, la peinture, le cinéma, etc. Les sciences du langage participent elles aussi à ce concert scientifique, lorsqu'elles analysent la manière dont l'art littéraire est mis au service de la description de l'espace. Enfin, les systèmes d'aide à la navigation, la robotique, la réalité virtuelle constituent des domaines privilégiés d'application des connaissances touchant à la représentation de l'espace. L'espace est donc au carrefour de nombreuses disciplines. Pour la première fois, un ouvrage de synthèse révèle la manière dont chacune apporte son éclairage à la compréhension des conduites de l'être humain au sein de son environnement.
