

1. Record Nr.	UNINA9910812020803321
Titolo	Representaciones de la Violencia en America Latina : Genealogias Culturales, Formas Literarias y Dinamicas Del Presente // Ana Maria Amar Sanchez, Luis F. Aviles, editors
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Iberoamericana Frankfurt am Main : , : Vervuert, , [2015] ©2015
ISBN	3-95487-834-8
Descrizione fisica	1 online resource (250 pages)
Collana	Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de America Latina ; ; 44
Disciplina	303.69098
Soggetti	Political violence - Latin America Violence - Social aspects - Latin America Political violence in literature Latin America Hispanoamerika Latijns-Amerika
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Papers from a symposium held at the University of California-Irvine in May 2013.
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Front matter -- Índice -- Prólogo / Amar Sánchez, Ana María / F. Avilés, Luis -- VIOLENCIA, SUBJETIVIDAD Y MEMORIA -- El intelectual armado / Basile, Teresa -- Camino de morir / de Vivanco, Lucero -- INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA VIOLENCIA LATINOAMERICANA -- El cristianismo como pharmakon / Fabry, Geneviève -- Reformulaciones literarias del imaginario posdictatorial argentino: el caso de Soy un bravo piloto de la nueva China de Ernesto Semán / Logie, Ilse -- Cabezas cortadas en la narconovela mexicana: el espectáculo de lo abyecto / Adriaensen, Brigitte -- IMÁGENES DE LA VIOLENCIA Y VIOLENCIAS DE LA IMAGEN: CINE Y FOTOGRAFÍA -- Turismo humanitario: refl exiones sobre violencia, fotografía y estupidez / F. Avilés, Luis -- Cine, memoria y política: sobre la intervención de La isla. Archivos de una tragedia y El eco del dolor de mucha gente en la posguerra guatemalteca / Pla, Valeria Grinberg -- Historia, trauma y

representación en Infancia clandestina de Benjamín Ávila / Carmen Sillato, María del -- LOS USOS (IM)POLÍTICOS DEL LENGUAJE DE LA VIOLENCIA -- Los ugly feelings de Osvaldo Lamborghini / Miller, Karina -- El arte de la diatriba en la poesía chilena contemporánea (Maquieira, Uribe, Zurita) / Decante, Stéphanie -- Sobre los autores

---

Sommario/riassunto

Analiza las representaciones de la violencia política en América Latina y reflexiona sobre sus implicaciones éticas e históricas, el nexo entre memoria y violencia política, y los dilemas estéticos que plantea su representación literaria.

---